

JARDIM

ESTOFADOS



Catálogo de Produtos



A Jardim Estofados combina 46 anos de tradição artesanal com colaborações de prestígio para criar estofados que entregam o melhor do design autoral brasileiro.

Somos a marca referência nacional de estofados que oferece design autêntico de alto padrão, alta qualidade e alta sofisticação, criando ambientes para viver o melhor da vida.





Poltronas

AÇU

DESIGN
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa. Opção de composê de tecidos.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

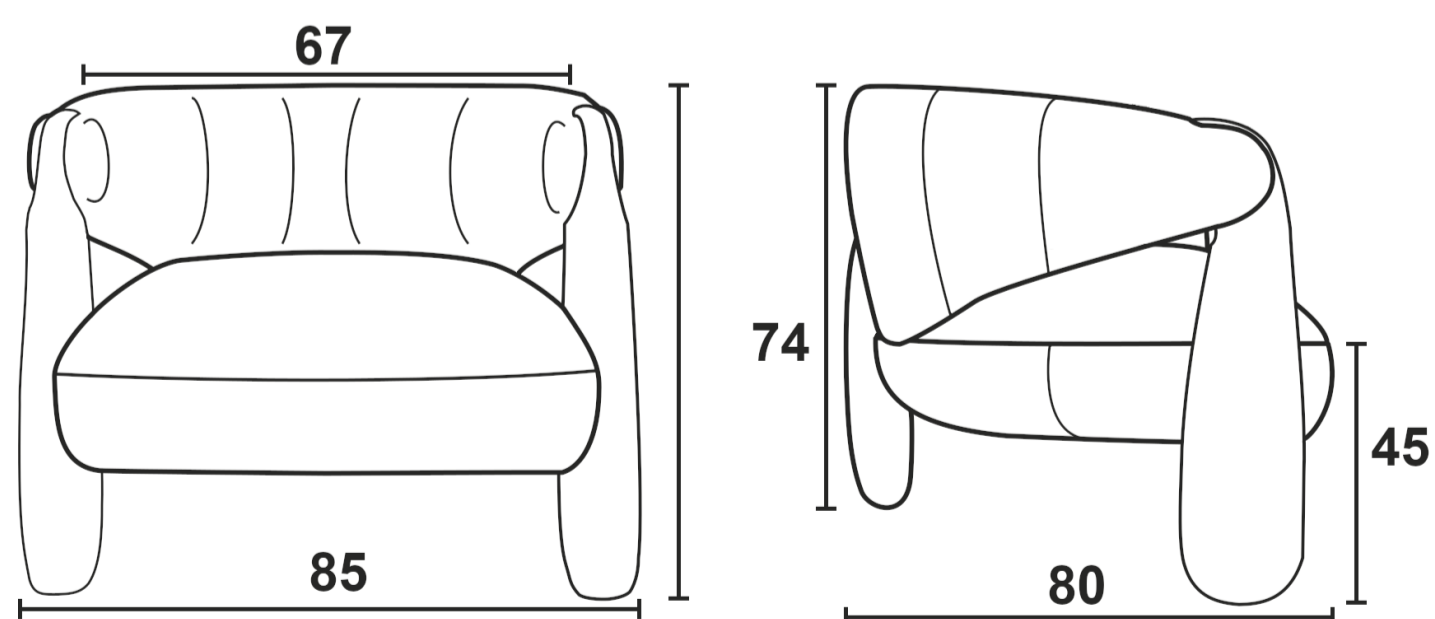
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espumas D45 super macia. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Revestido de tecido.



ANANDA

DESIGN
DEYSE ROZA





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa ou giratória. Detalhe de costura no encosto. Detalhe de debrum.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

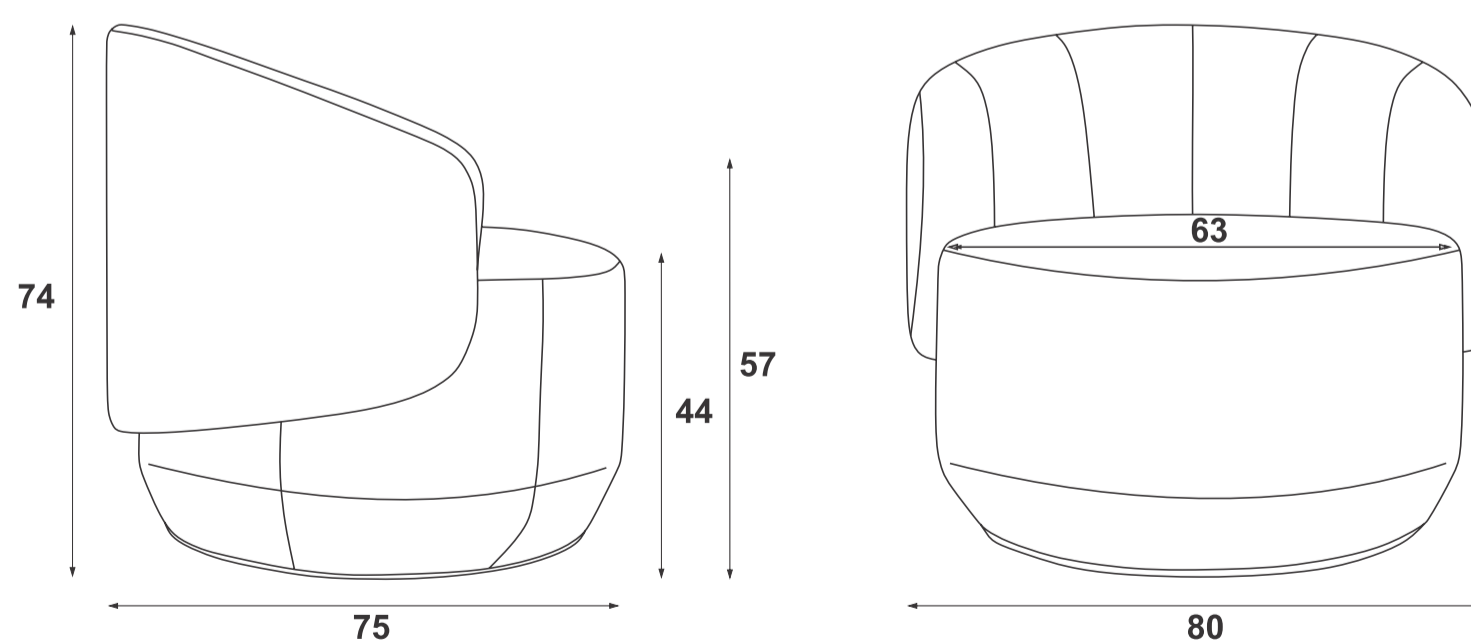
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo.

PÉS

Fixo, giratório e giratório com retorno.



BRUMA

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

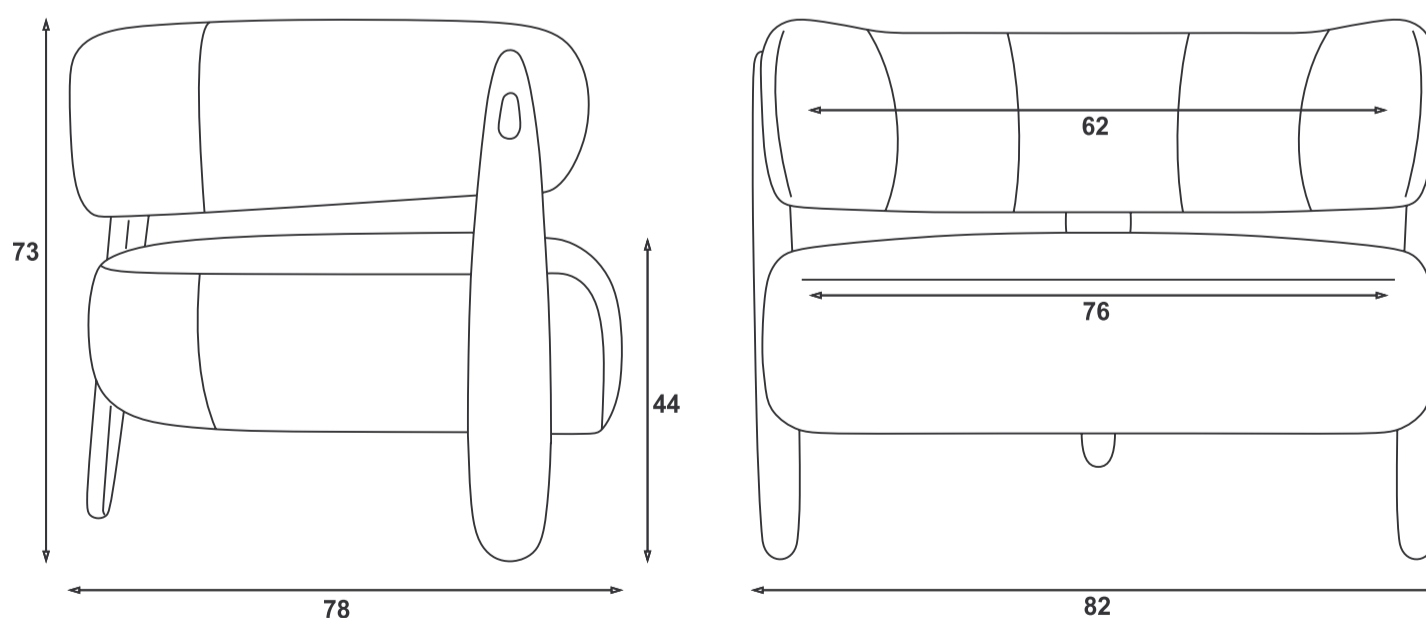
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espumas D28 / D35 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Madeira.



CAMAQUÃ

DESIGN
IBANEZ RAZZERA E
LORENZO RAZZERA





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

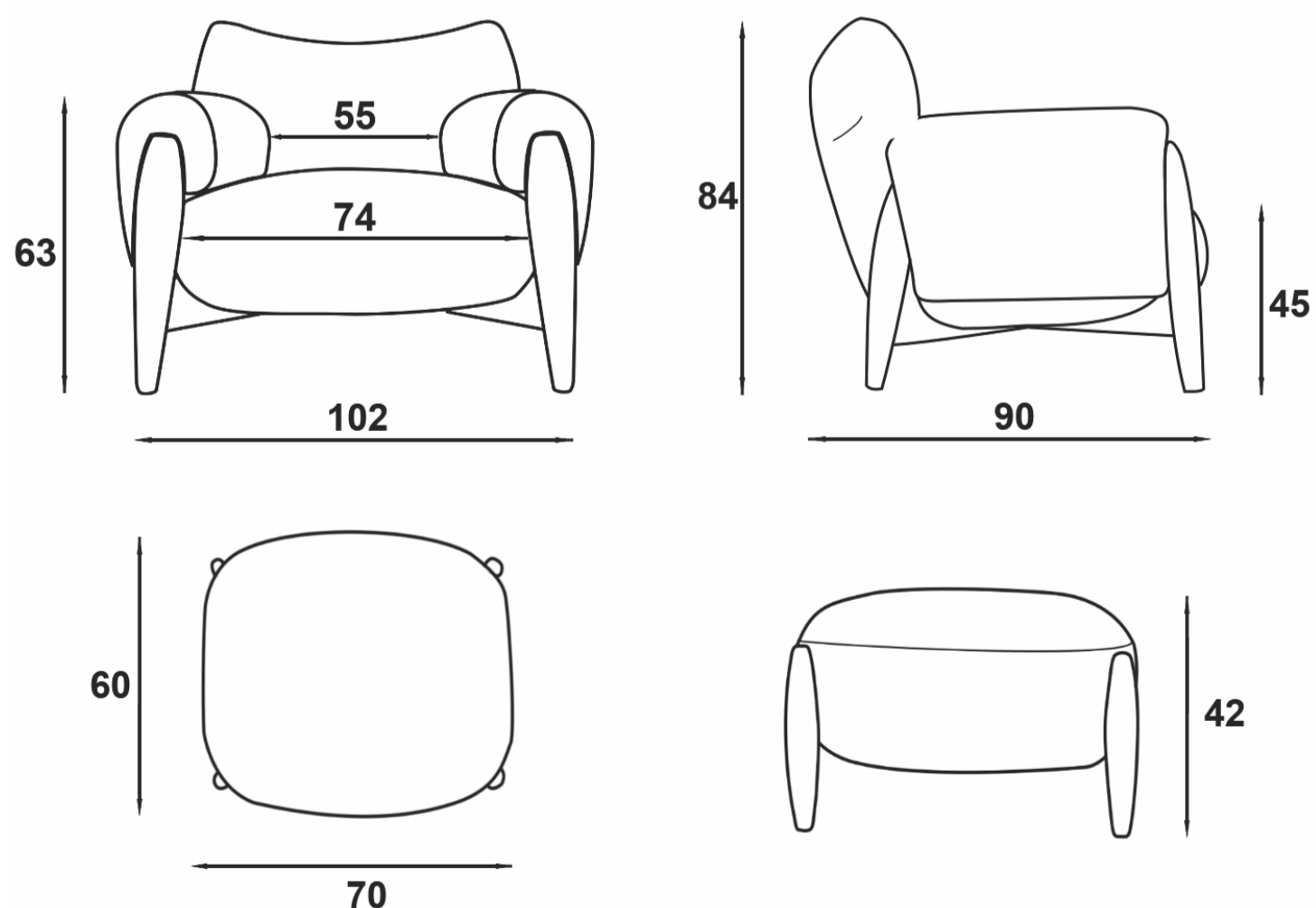
Fixo. Molas zigzag. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Cintas elásticas. Espumas D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Madeira Tauari.



CAPARAÓ

DESIGN
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa ou giratória.

Opção de braços em madeira ou revestidos em tecido.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e, por esse fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso, mostrando aparência de enrugado, devido a maleabilidade do tecido, que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

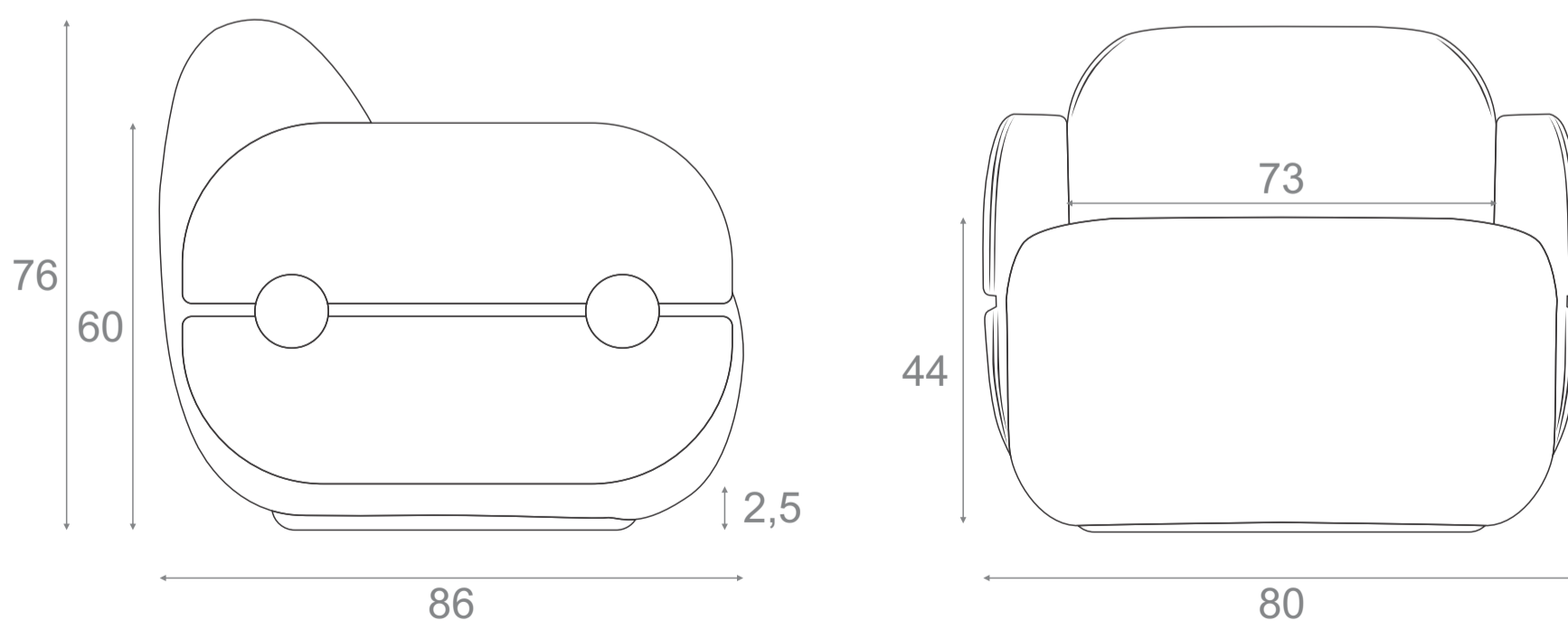
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D23 ultracell. Almofada solta.

ENCOSTO

Fixo. Cintas elásticas. Espuma D18 soft.

PÉS

Giratório. Sapata plástica no fixo.



COPA

DESIGN
ESTÚDIO GALHO





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa ou giratória. Possui detalhes de apliques moldados revestidos em woodleather.
 Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e, por esse fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso, mostrando aparência de enrugado, devido a maleabilidade do tecido, que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.
 Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.
 Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

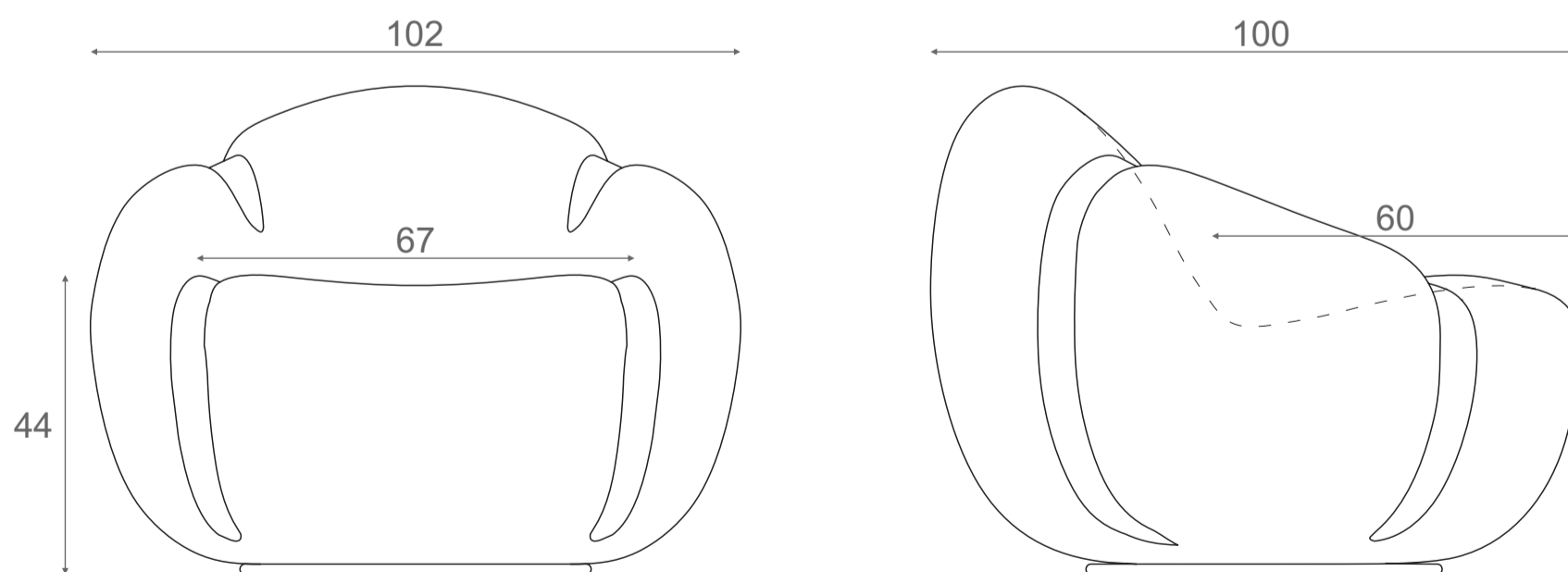
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D33 soft / D28 soft / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espuma D28 soft. Cintas elásticas. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Giratório. Polipropileno no fixo.



CASTANHA

DESIGN
NUOVO DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa ou giratória.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

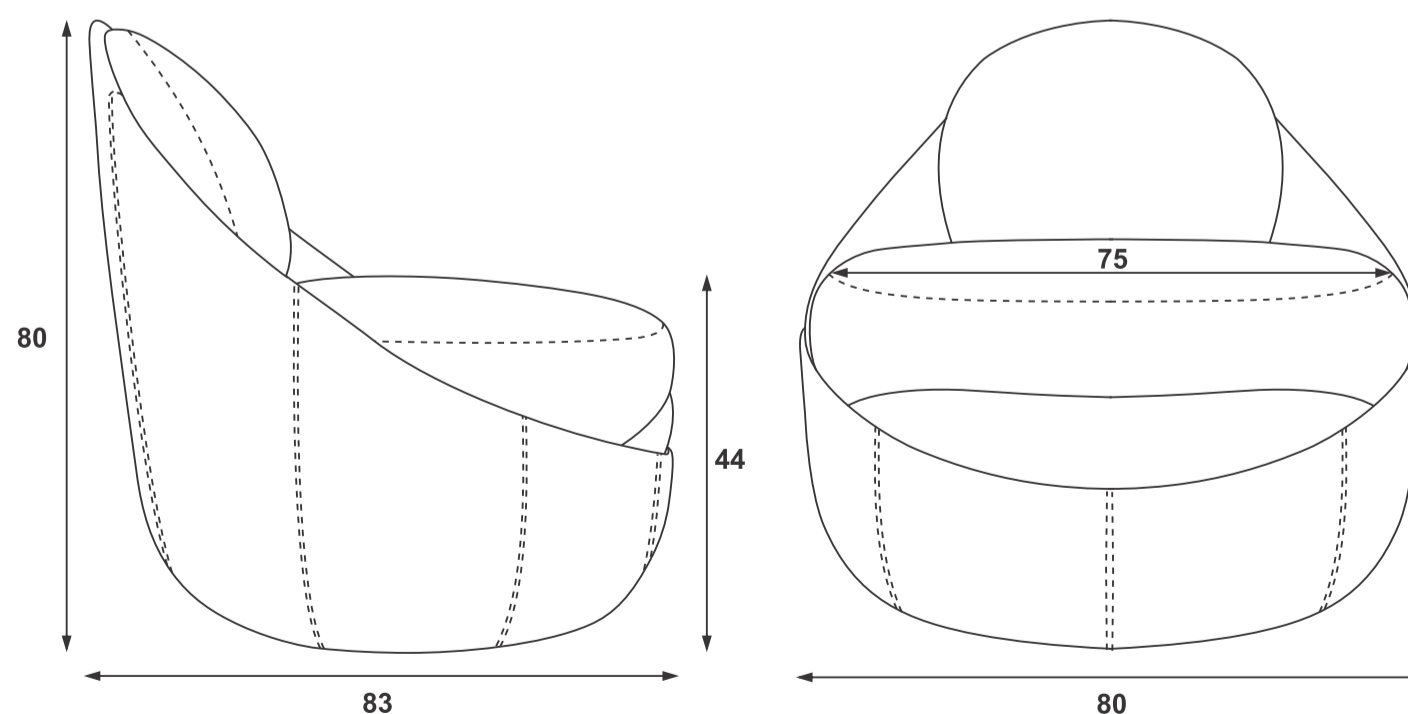
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D35 super macia / D18 soft. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espuma D18 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Giratório e giratório com retorno.



IBARÉ

DESIGN
IBANEZ RAZZERA E
LORENZO RAZZERA





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

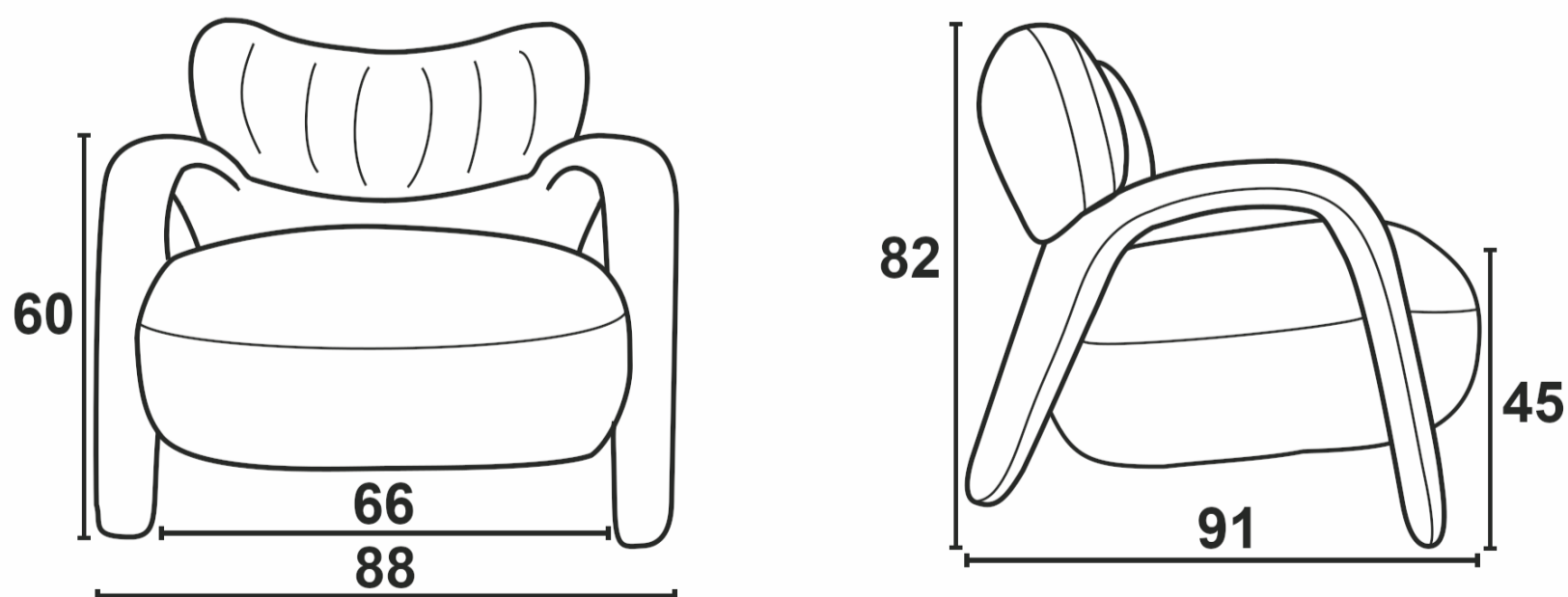
Fixo. Molas zigzag. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espumas D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Revestido de tecido.



IGUAÇU

DESIGN
NUOVO DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa. Braço de madeira integrado na estrutura.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

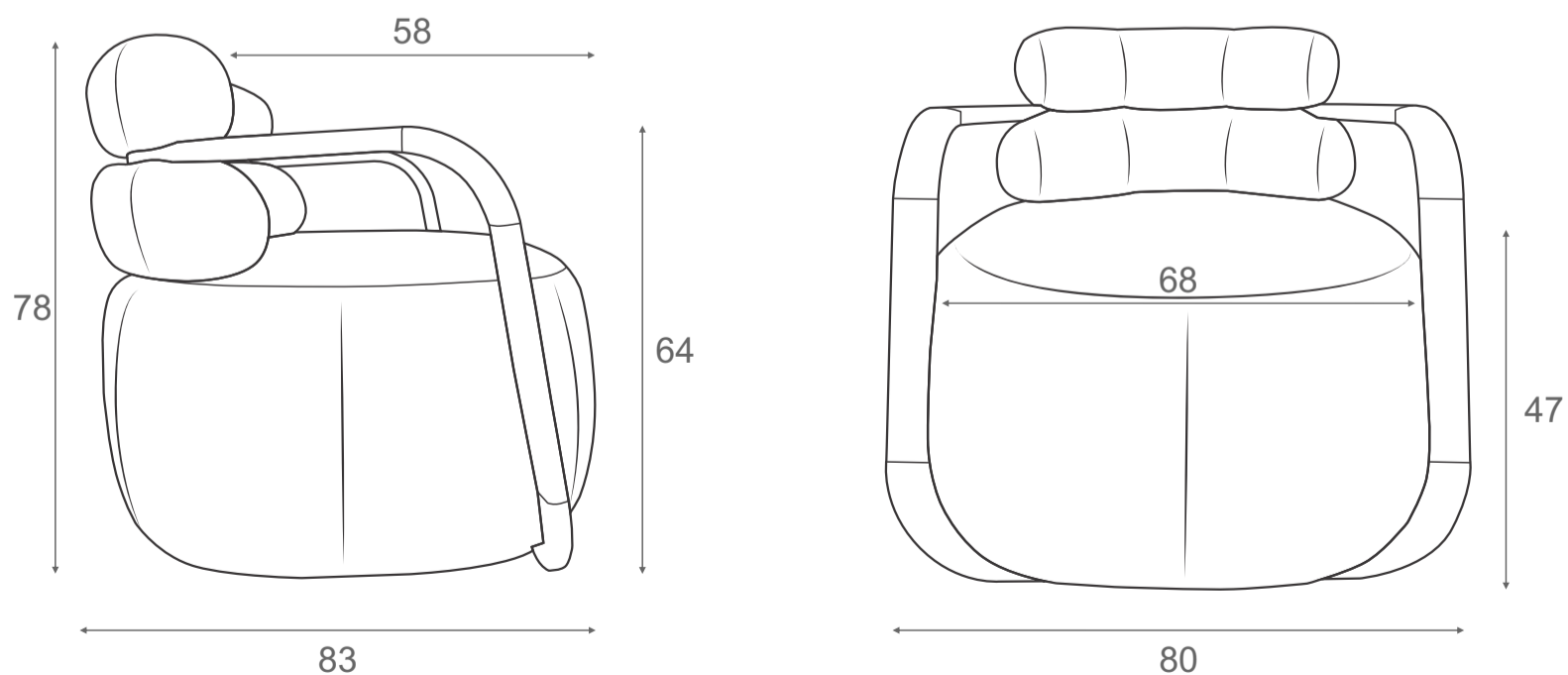
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D18 soft. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espumas D18 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Polipropileno.



JALA

DESIGN
CLAUDIA MAZZIERI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

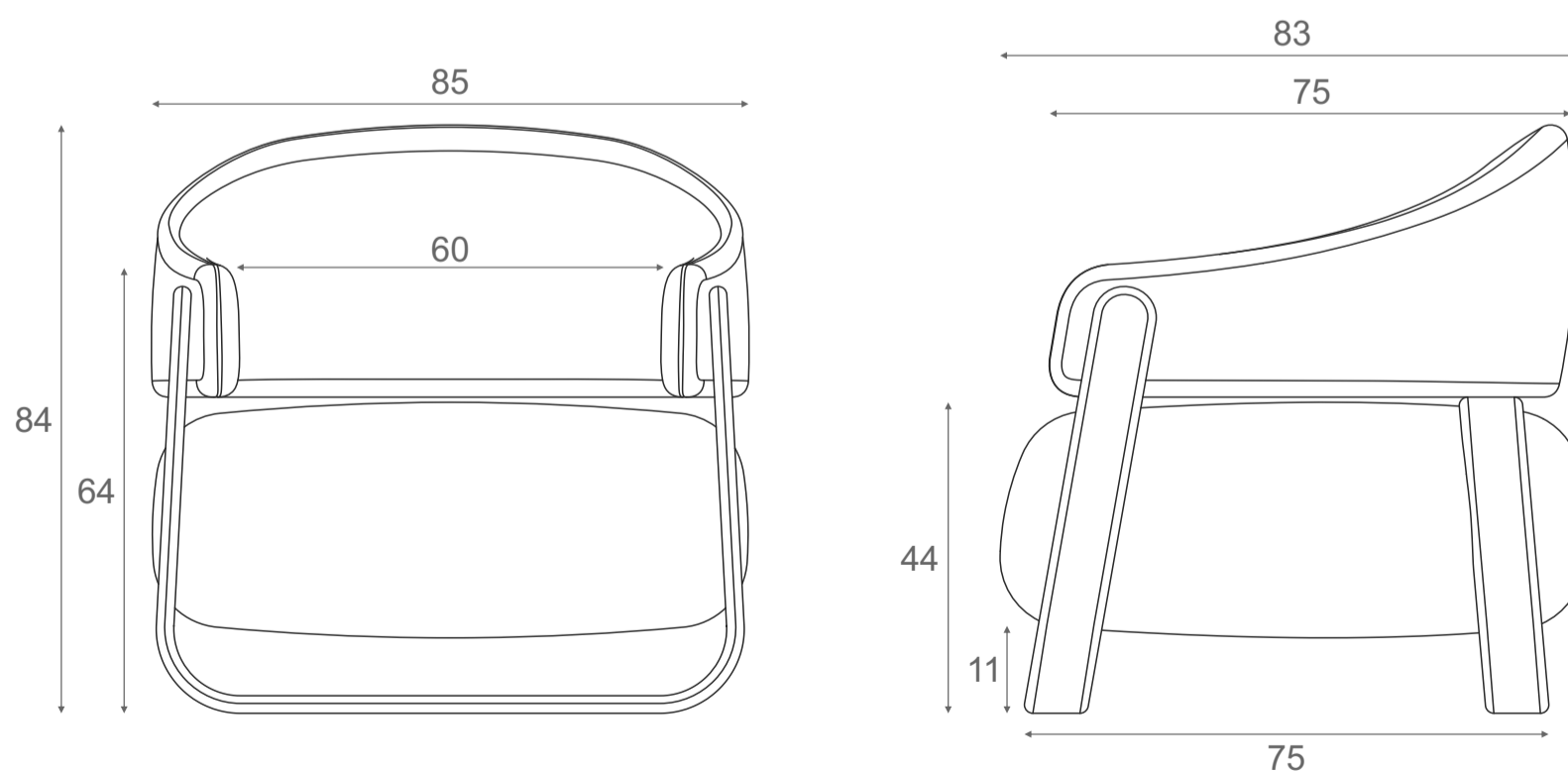
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espuma D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Madeira.



JARI

DESIGN
NUOVO DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa, giratória ou giratória com retorno. Opção de composê de tecidos.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

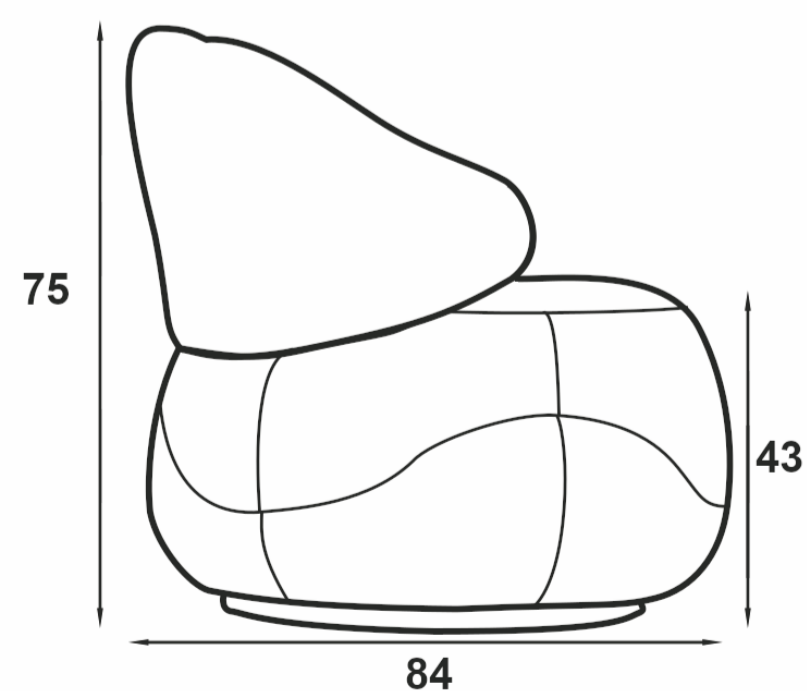
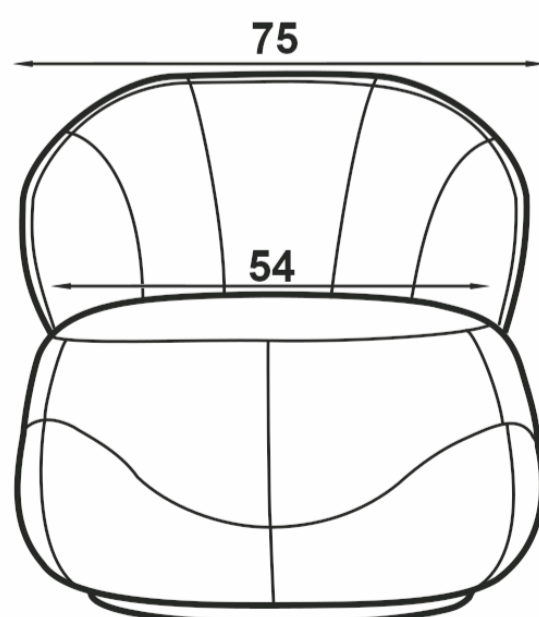
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espumas D18 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Fixo ou giratório.



KOKEN

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona encosto alto. Poltrona encosto baixo. Pufe.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

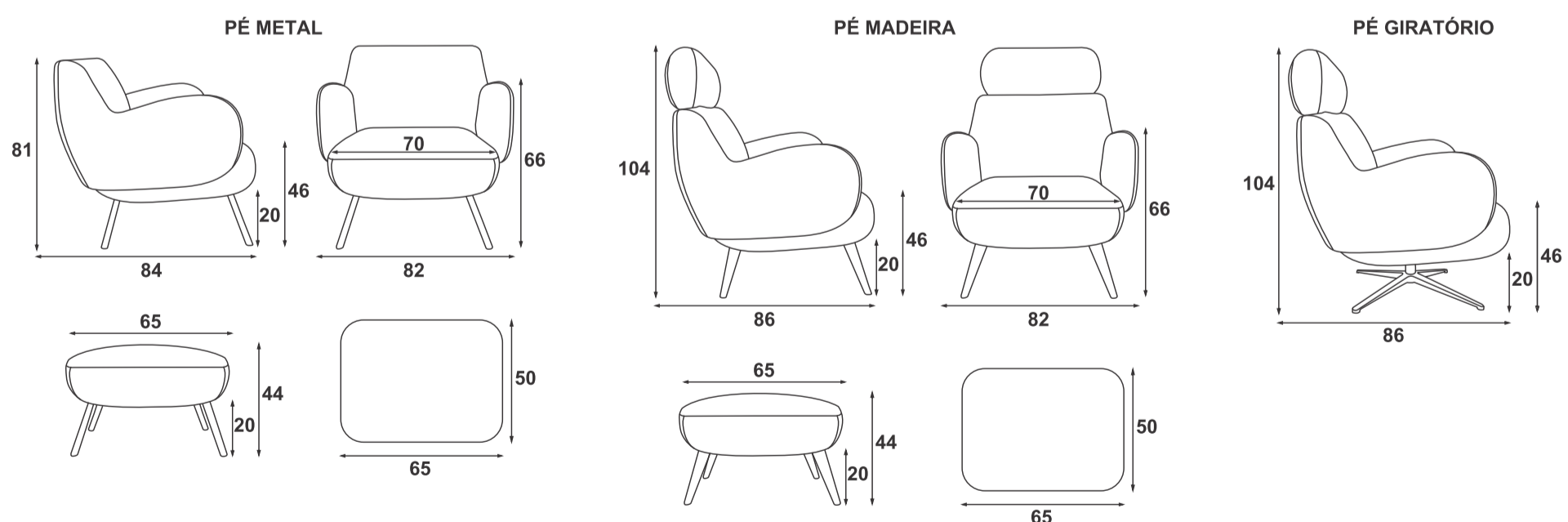
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espumas D18 soft / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Fixos, em madeira ou metal. Giratórios, em alumínio.



MAMORÉ

DESIGN
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa. Opção de composê de tecidos.

Importante: O modelo só pode ser produzido com as costuras do seu design, pois elas definem a forma e acabamento da peça.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

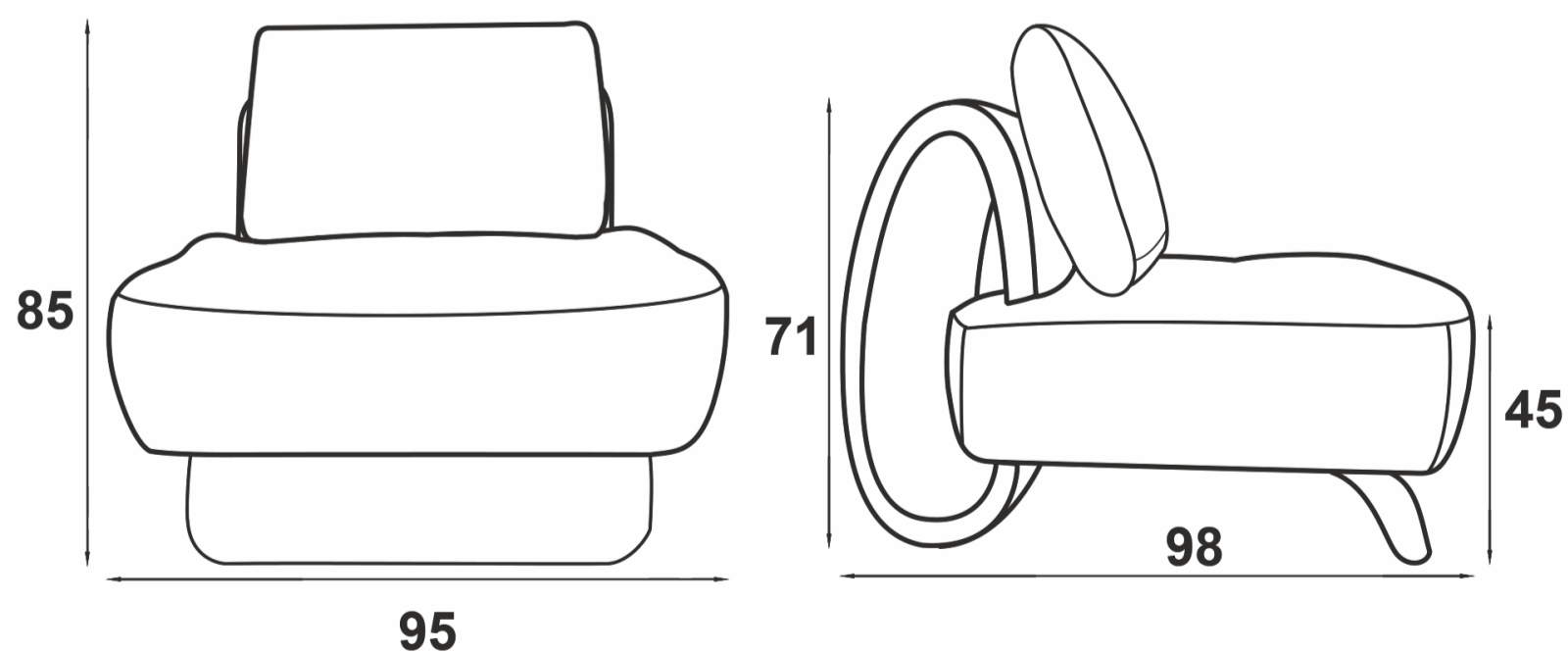
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Almofada solta. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Revestido de tecido.



MANGO

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa. Opção de composê de tecidos.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

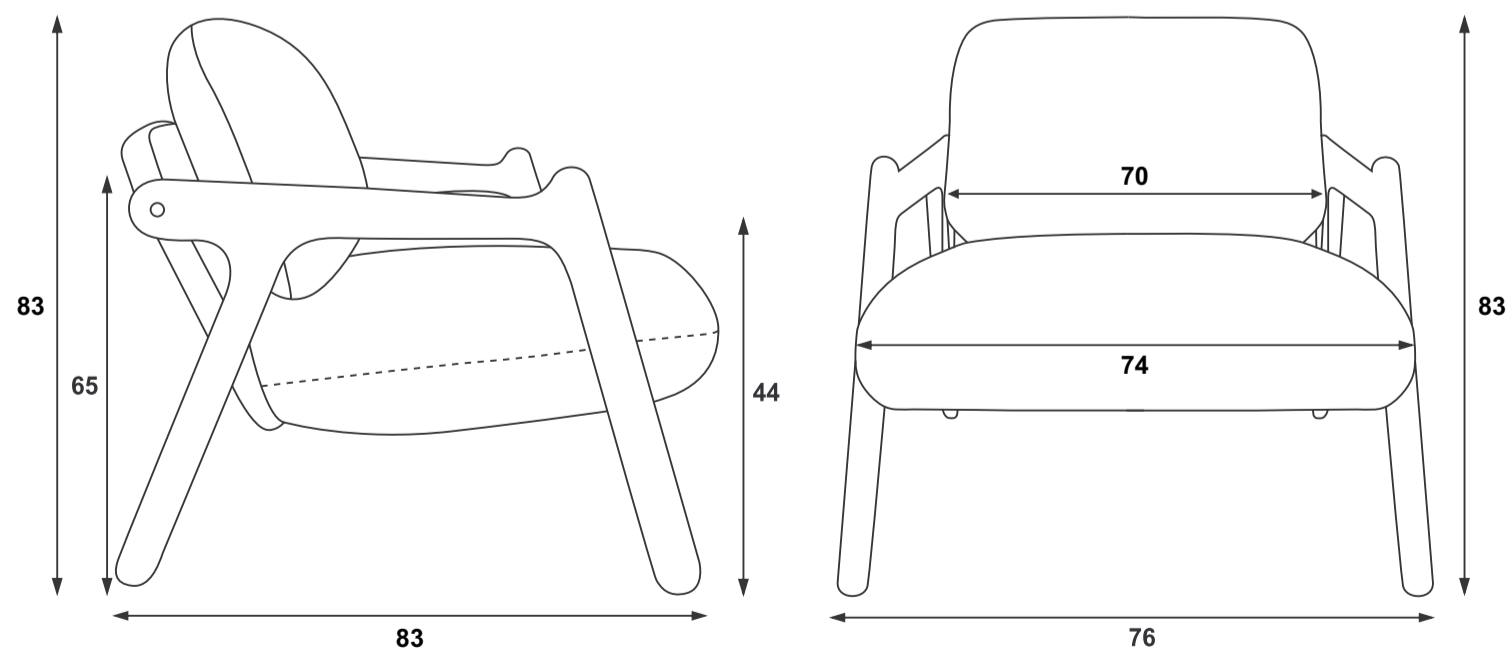
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Almofada solta. Fibra siliconada envolta por TNT.

PÉS

Madeira.



NEBLINA

DESIGN
NUOVO DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

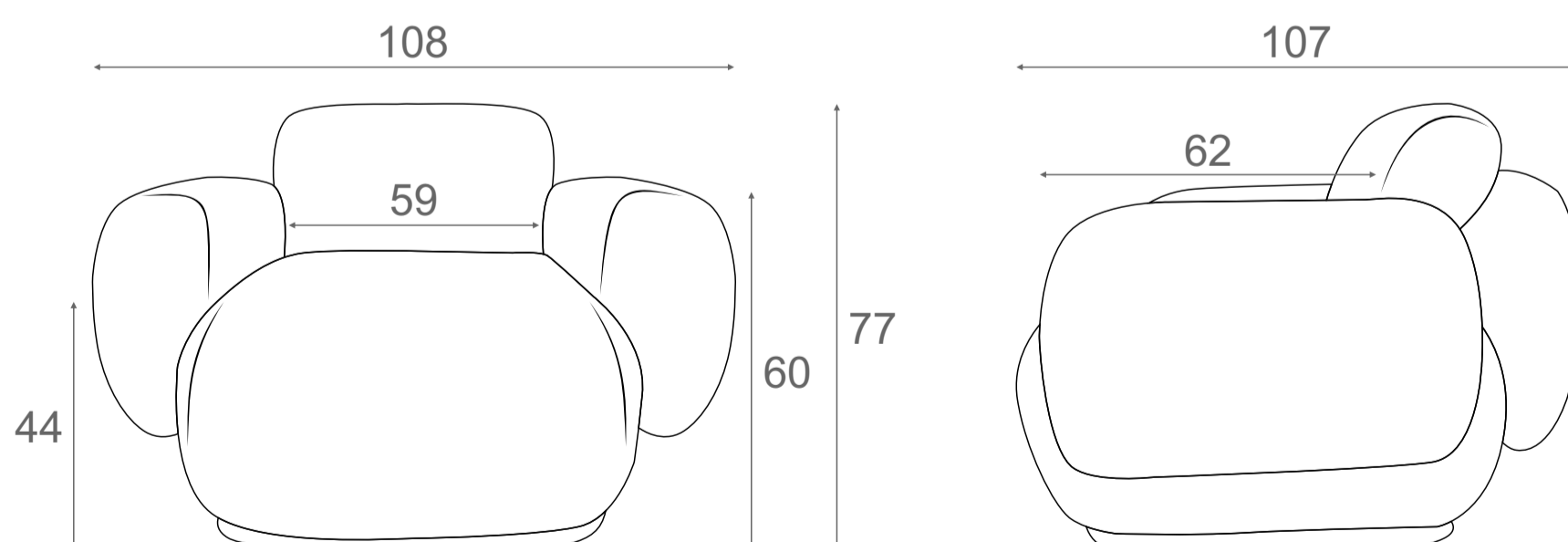
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espuma D18 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Polipropileno.



PIATĂ

DESIGN
CLAUDIA MAZZIERI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

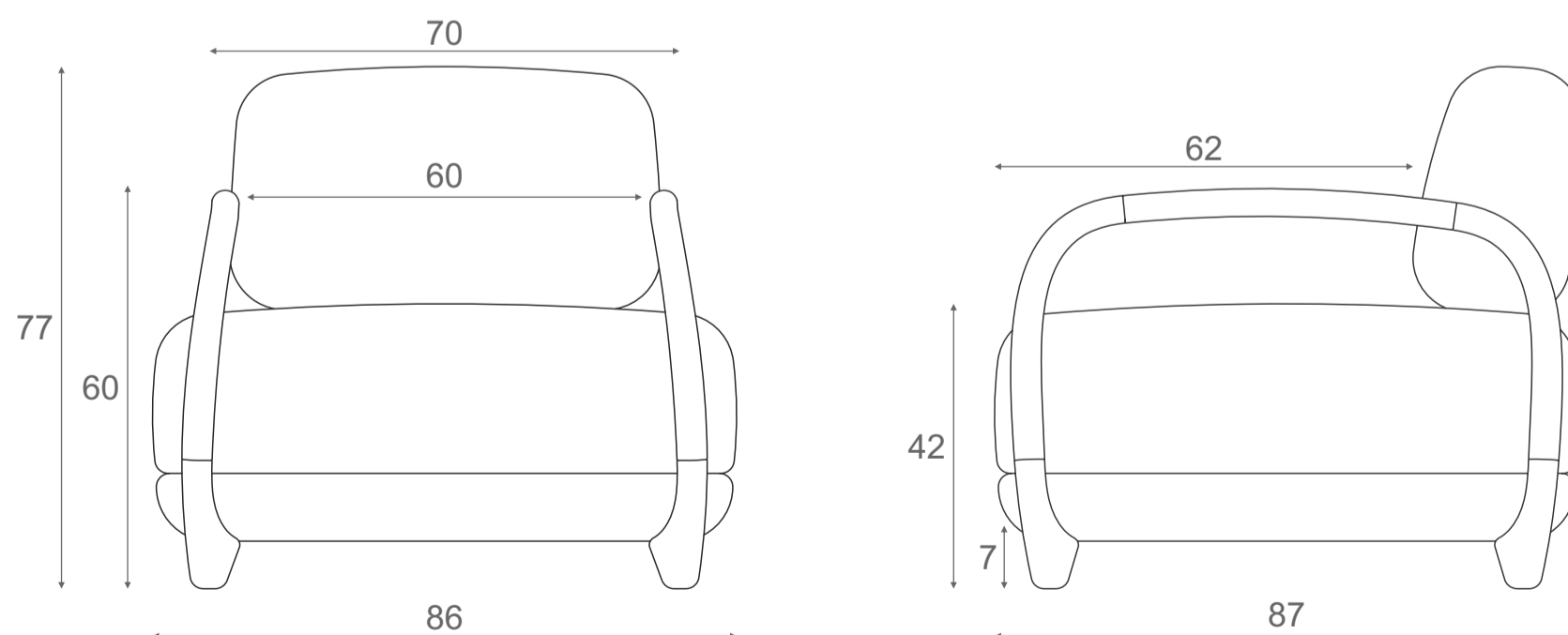
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D23 ultracell.

ENCOSTO

Fixo. Espuma D18 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Madeira. Revestido de tecido (opcional).



SÁVIA

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa. Opção de composê de tecidos.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

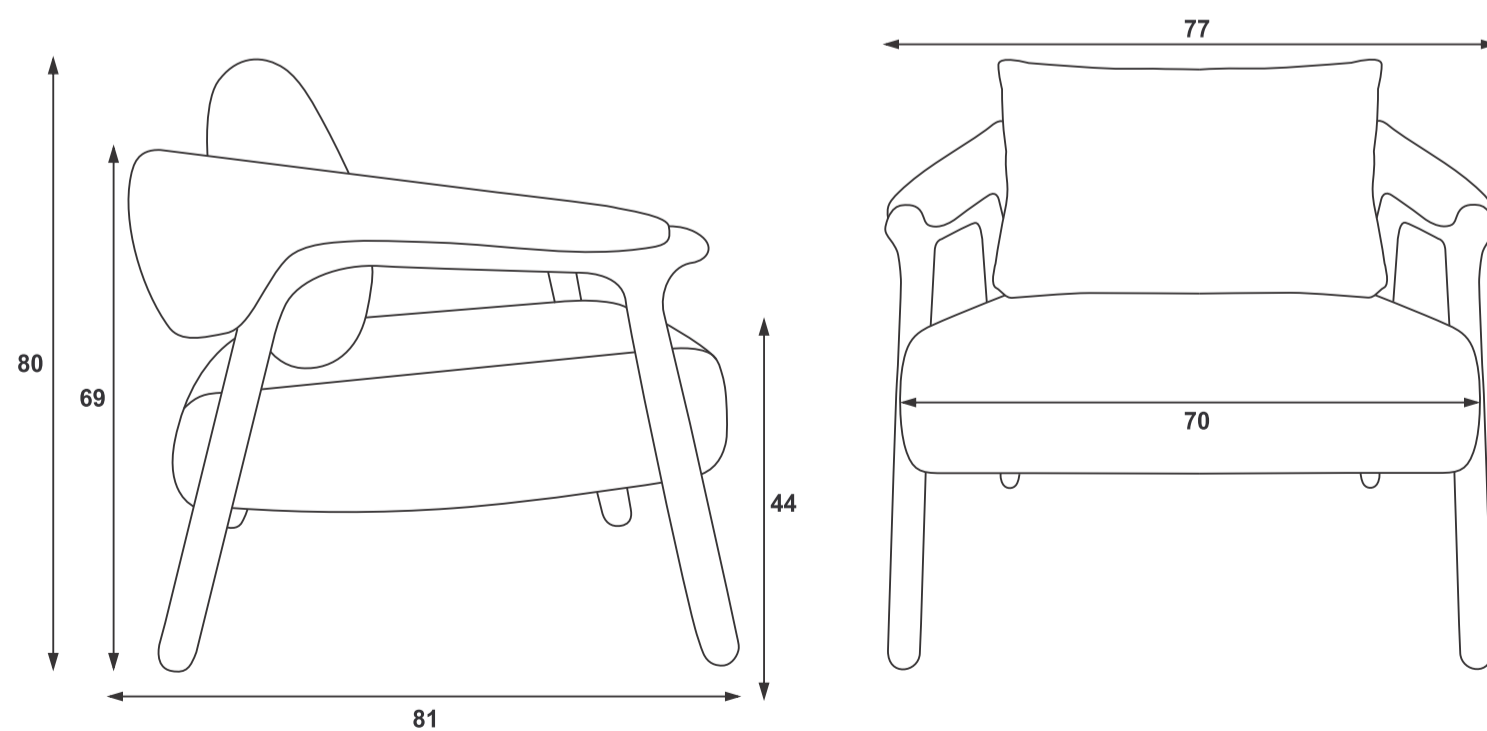
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Almofada solta. Fibra siliconada envolta por TNT.

PÉS

Madeira.



SEIVA

DESIGN
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa com base em couro sintético laminado e detalhes nos braços. Poltrona fixa com base em lona dublada e braços sem detalhes. Pufe com almofada removível, virando mesa de apoio.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

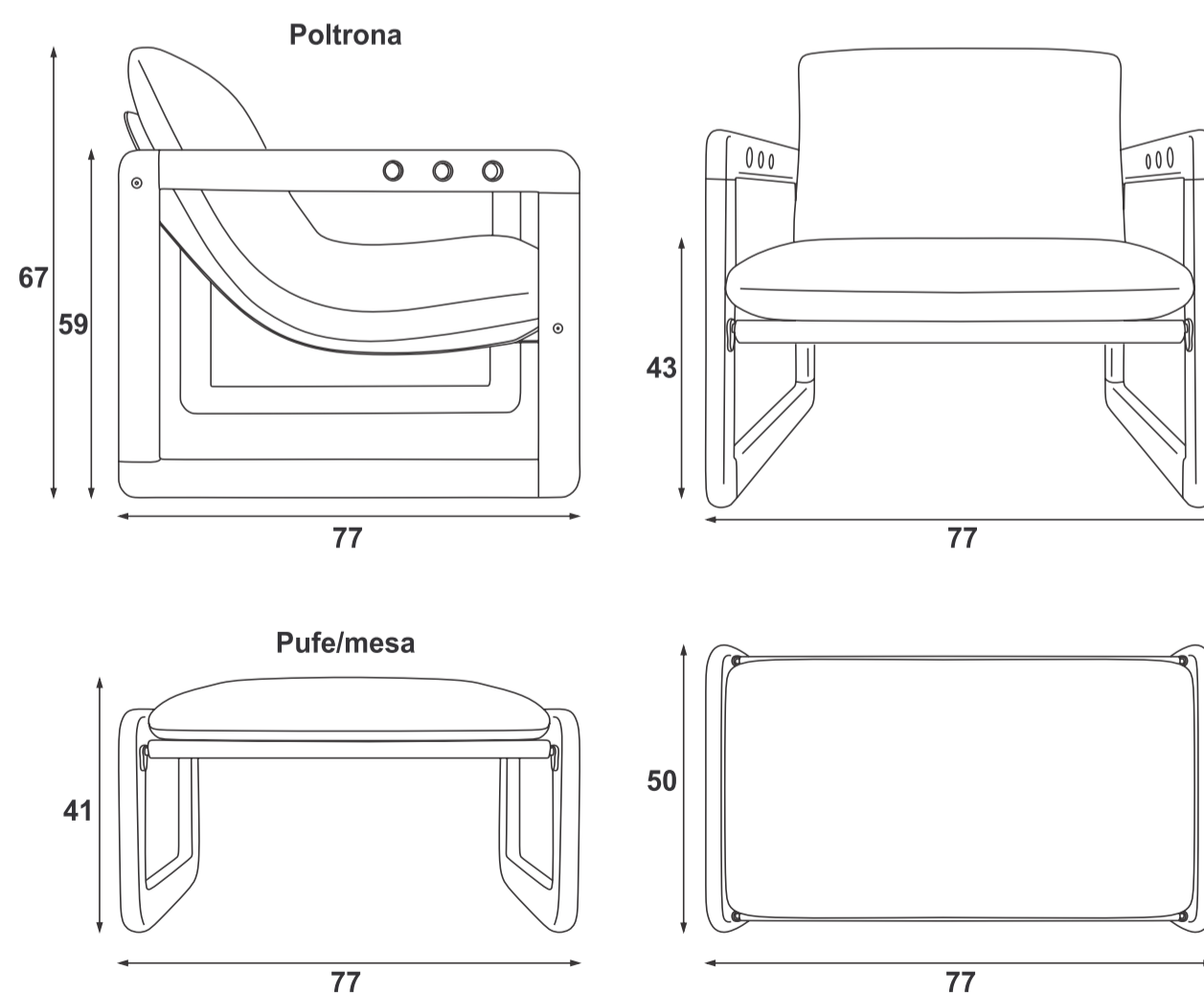
Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO / ENCOSTO

Espumas D33 / D18. Manta de fibra poliéster. Almofada solta.

PÉS

Madeira.



SOLIS

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa ou giratória com retorno.

Importante: O modelo só pode ser produzido com as costuras do seu design, pois elas definem a forma e acabamento da peça.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

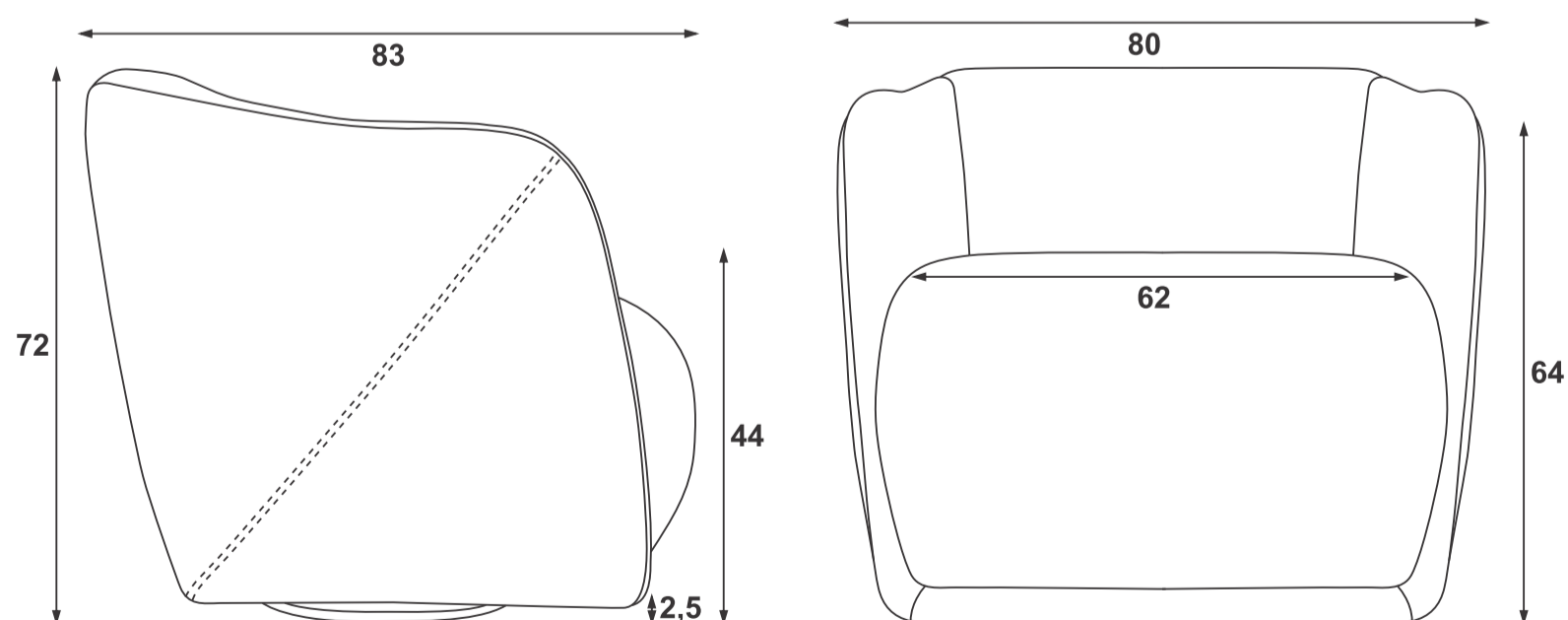
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espumas D18 soft / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Fixo ou giratório com retorno.



UNA

DESIGN
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa. Detalhes de costura. Composê opcional. Detalhe de debrum.

Importante: Este modelo possui um design limpo, sem costuras aparentes. Com o tempo de uso, pode haver pequenas variações no tecido, resultado natural de sua maleabilidade.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

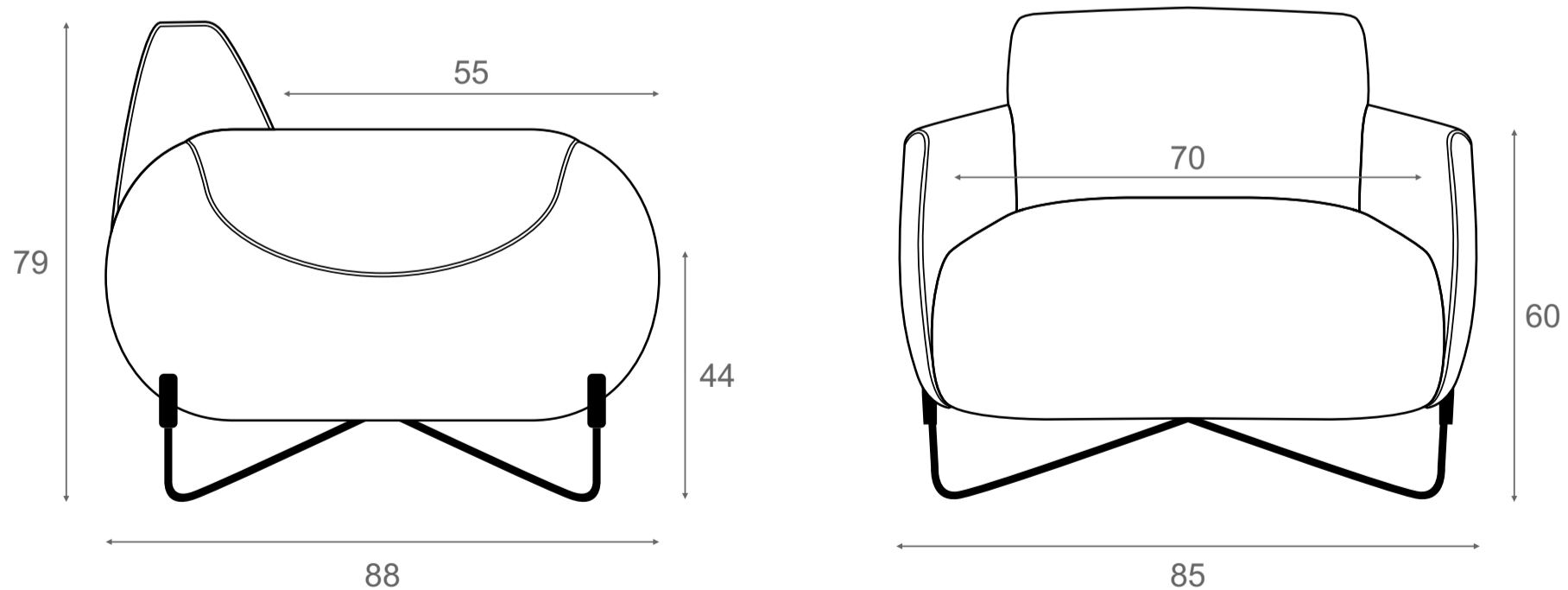
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Cintas elásticas. Espuma D18 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Metal.



VALLIS

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa.

Importante: O modelo só pode ser produzido com as costuras do seu design, pois elas definem a forma e acabamento da peça.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

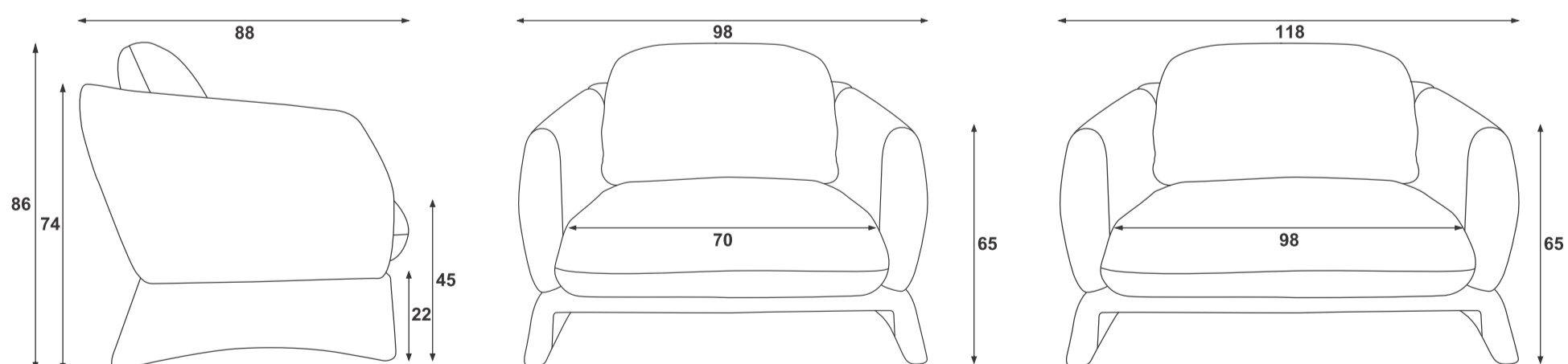
Fixo. Cintas elásticas. Molas zigzag. Espumas D28 soft / D45 HM / D38 HM. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Almofada solta. Enchimento com fibra siliconada.

PÉS

Revestido em tecido ou ripado em lâmina de Carvalho Natural.



VEREDA

DESIGN
IBANEZ RAZZERA





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa. Detalhe de debrum. Pufe. Visual plissado no assento e encosto.

Importante: O modelo só pode ser produzido com as costuras do seu design, pois elas definem a forma e acabamento da peça.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

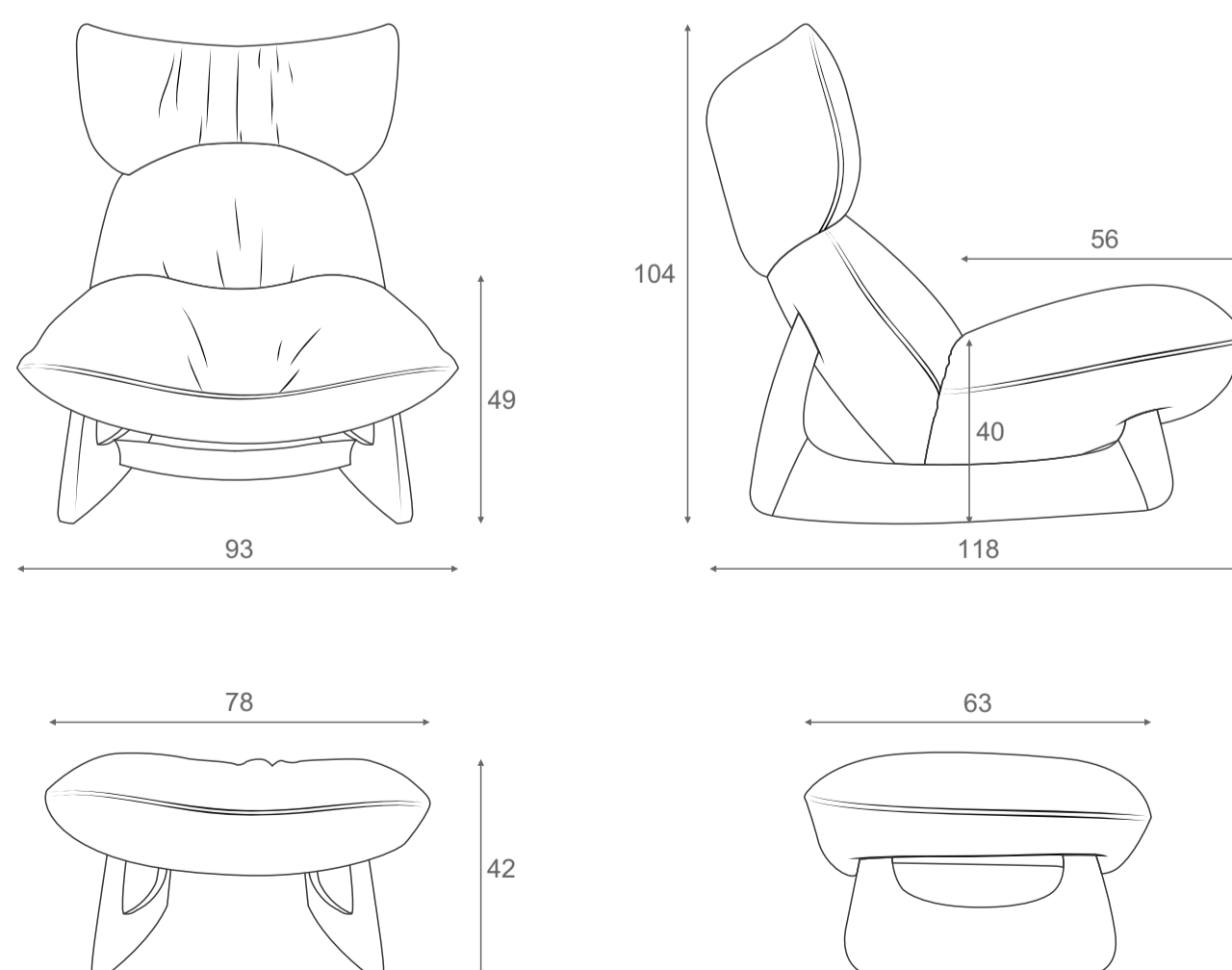
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espumas D18 soft / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Madeira.



VÉRTICE

DESIGN
ASA DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

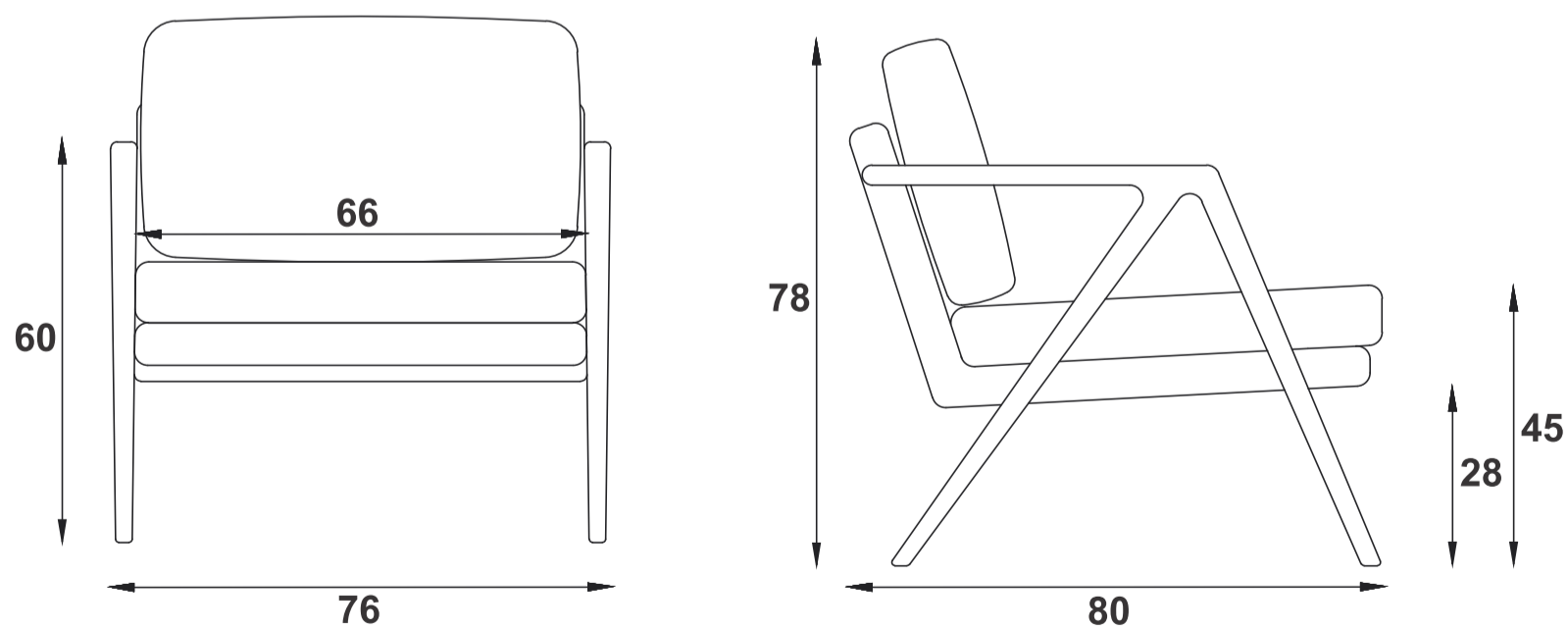
Fixo. Almofada solta. Cintas elásticas. Espuma D28. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Almofada solta.

PÉS

Madeira.



XINGU

DESIGN
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Poltrona fixa, giratória ou giratória com retorno. Braços em metal ou madeira com detalhes e cordas em recouro.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

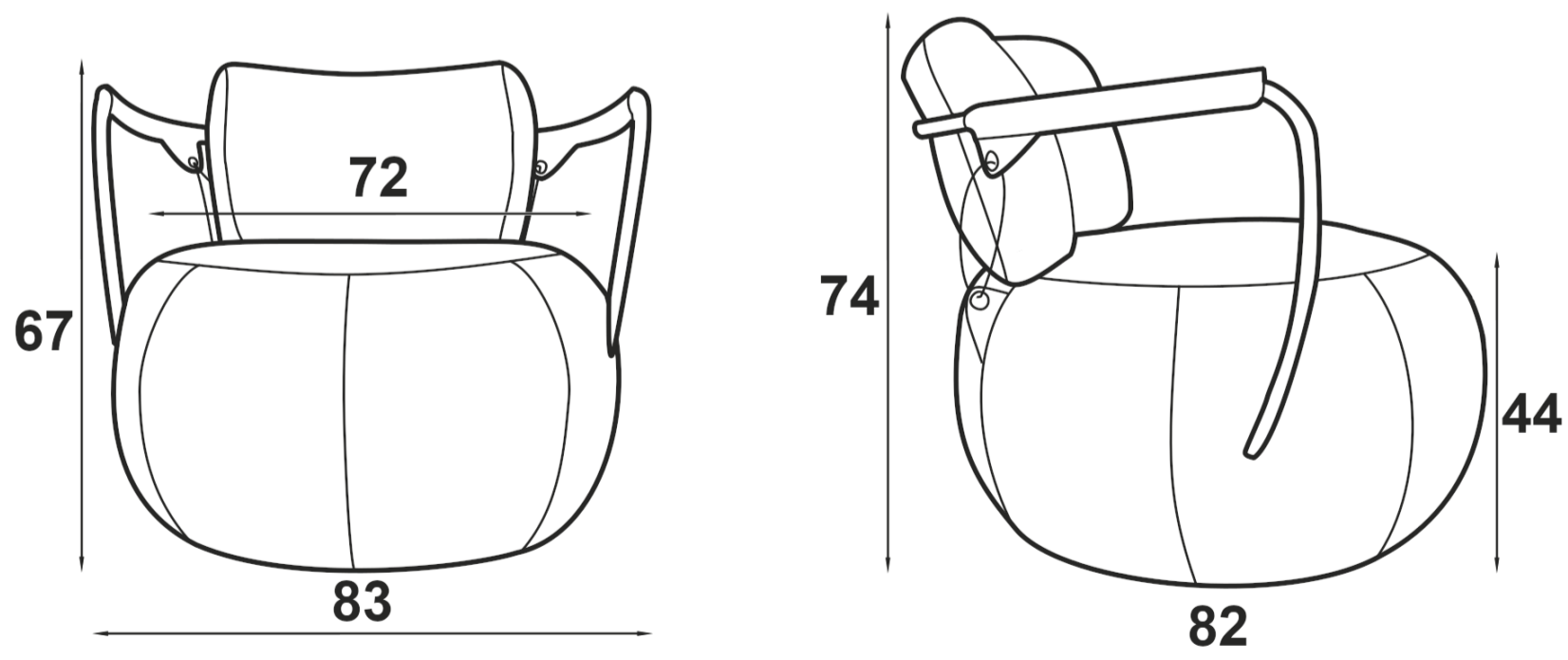
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espumas D18 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Fixo ou giratório.





Sofás

AMARANTO

DESIGN
ASA DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Sofá modulado. Almofadas com duas opções de acabamento na costura: com e sem borda. Extensível (com deslizamento tubular) e reclinável. Trava aberto e fechado. Pufe com ou sem tampo de madeira, ou todo revestido. Opção de peça canto chaise e canto plus. Braços com duas opções de design: inclinado e reto. Braços com três opções de medidas: 15 cm (inclinado), 20 e 25 cm (reto). Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado. Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade. Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

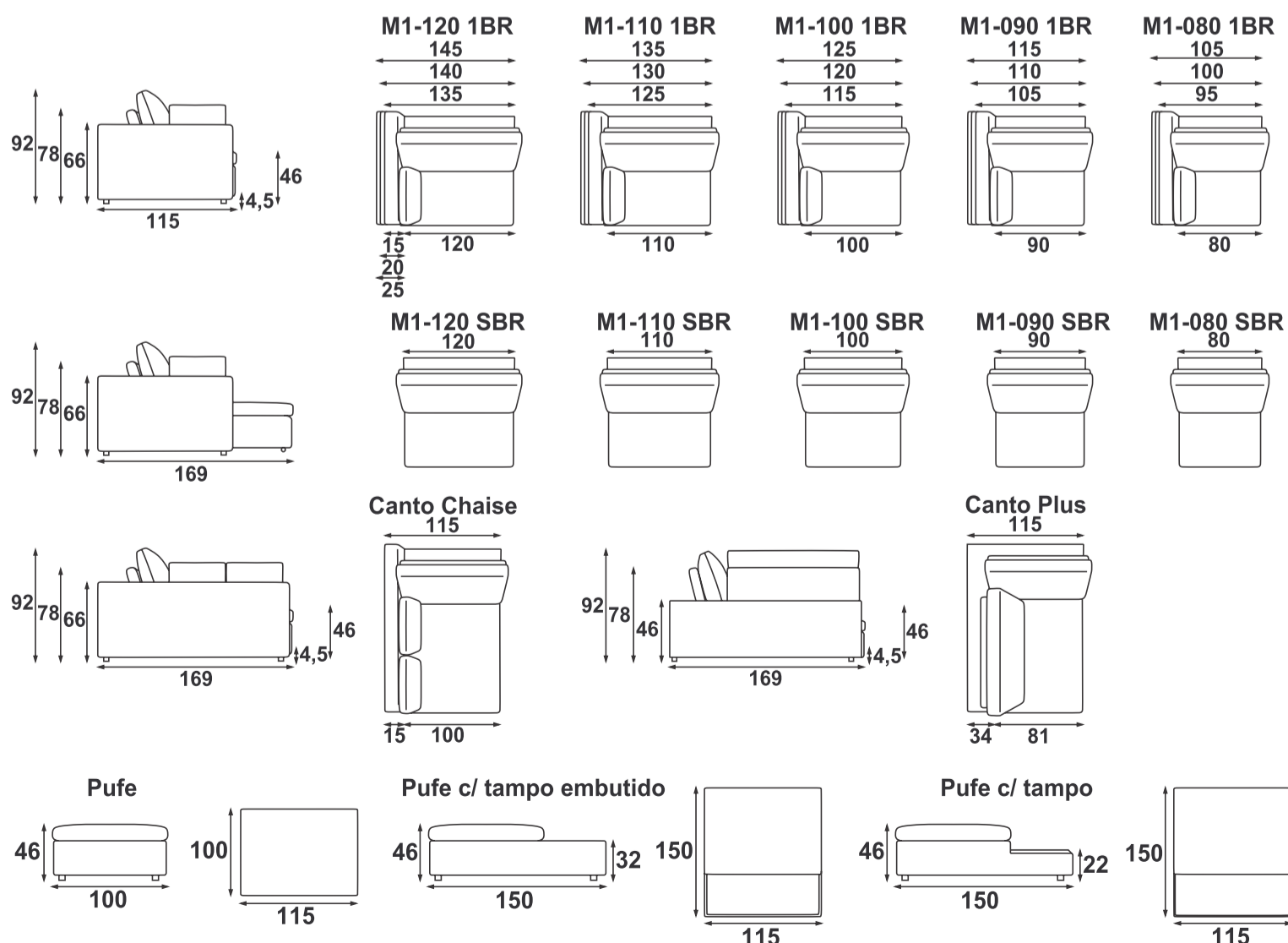
Extensível. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 / D33. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Reclinável. Almofada solta.

PÉS

Madeira.



AMAZONAS

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Modulado. Terminal puff e/ou mesa. Acessório braço. Opção de composê de tecidos. Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

Fixo. Molas zigzag. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Cintas elásticas. Espumas D18 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Metal ou madeira.

	M1-080	M1-090	M1-100	M1-110	M1-120
Sofa 79 11 92 45	80	90	100	110	120
Braço 48 22 43	M1-080 C/ braço 102	M1-090 C/ braço 112	M1-100 C/ braço 122	M1-110 C/ braço 132	M1-120 C/ braço 142
Canto 145 145	M1-080 C/ pufe 80	M1-090 C/ pufe 90	M1-100 C/ pufe 100	M1-110 C/ pufe 110	M1-120 C/ pufe 120
	120	130	140	150	160



Pés em alumínio com pintura epóxi (opcional).

ARAGUAIA

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Modulado. Com debrum.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

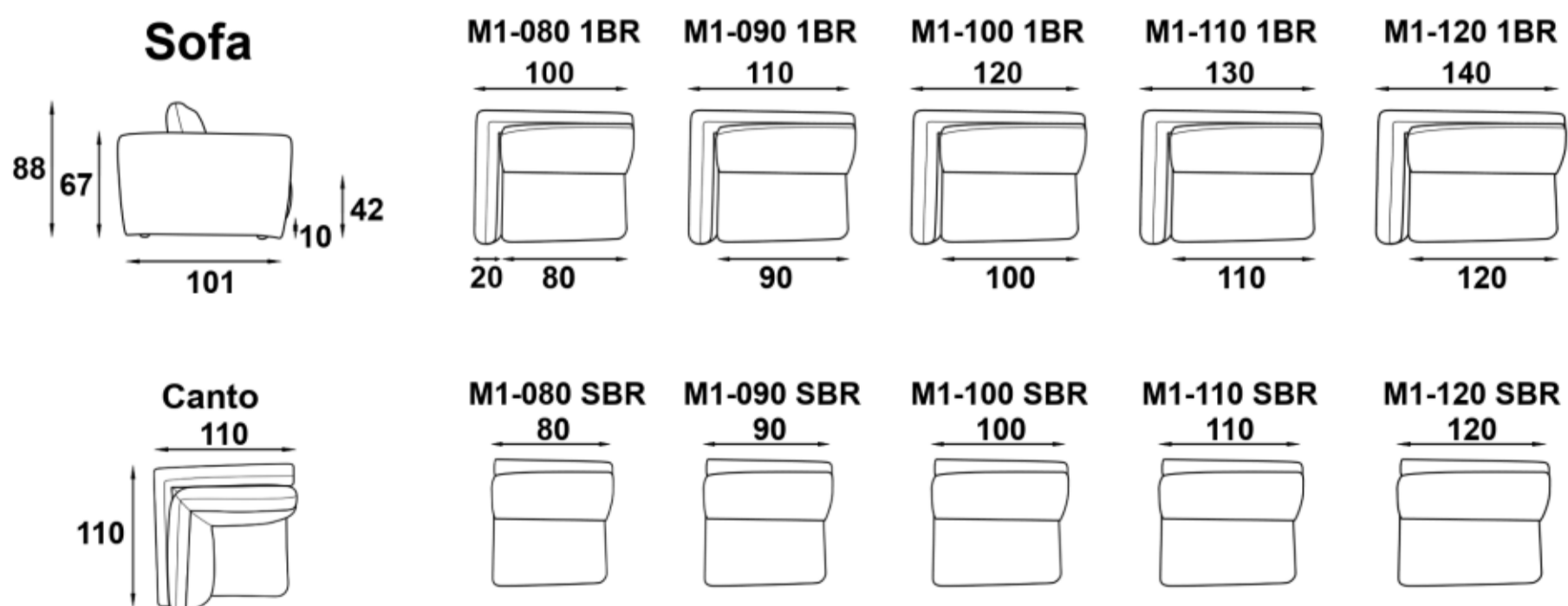
Fixo. Molas zigzag. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Almofada solta. Enchimento com fibra siliconada. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Madeira.



AVENCAL

DESIGN
IBANEZ RAZZERA E
LORENZO RAZZERA





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Detalhes de costura. Almofada decorativa (opcional).

Importante: Este modelo possui costuras aparentes. Com o tempo de uso, pode haver pequenas variações no tecido, resultado natural de sua maleabilidade.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

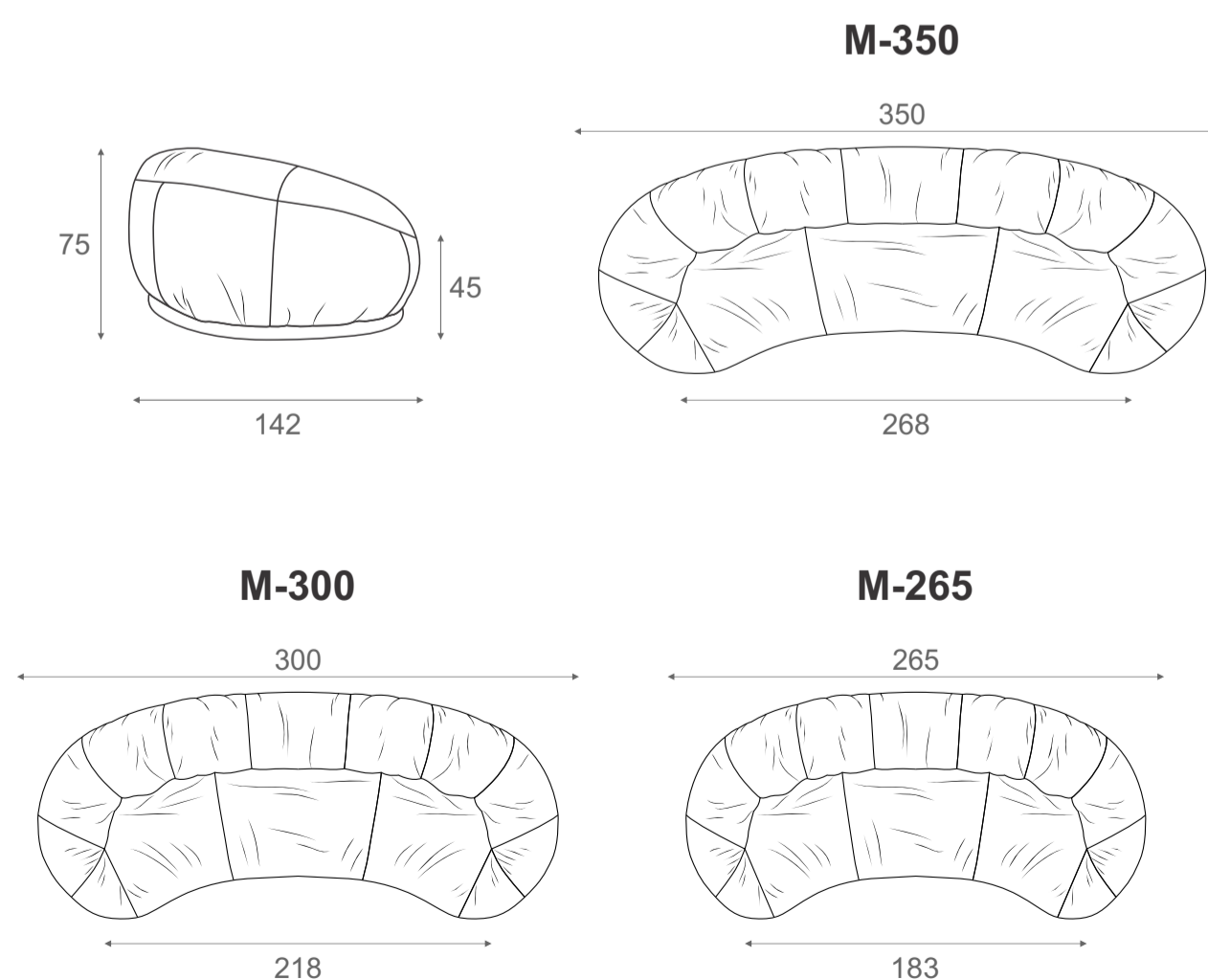
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espumas D18 soft / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Madeira. Base revestida em tecido.




BEN

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





 Sofá modulado com integração à Alexa para automação completa.

CARACTERÍSTICAS

Sofá modulado. Chaise-longue. Assento extensível com deslizamento tubular e movimento simultâneo do encosto, ampliando o espaço interno. Abertura manual do assento com Lock System. Sistema de movimento do assento automatizado, com abertura por sistema Touch ou comando de voz (Alexa/Google Assistant) opcional.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

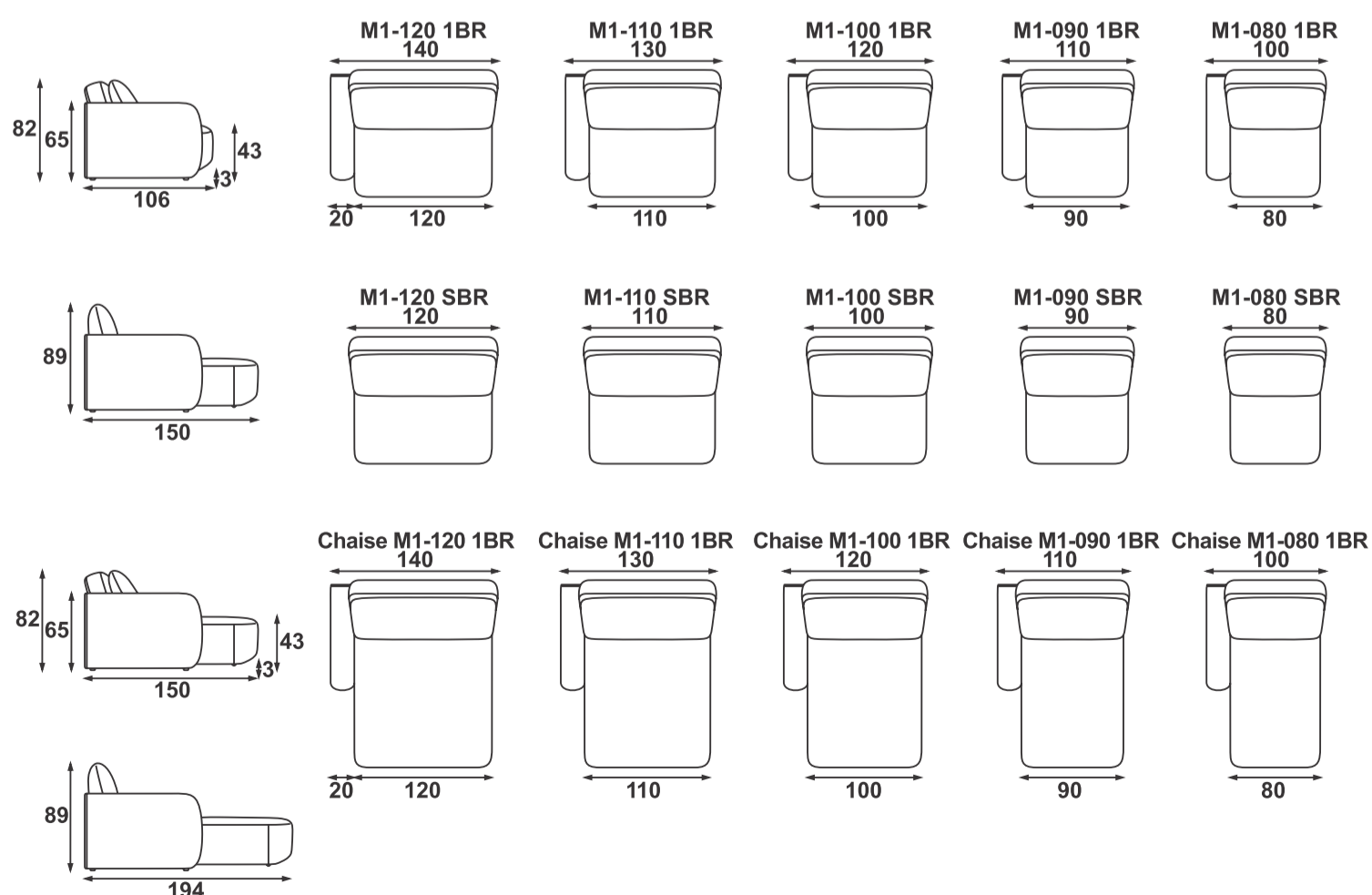
Extensível. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 / D33 super macia / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Reclinável. Almofada solta. Enchimento com fibra siliconada.

PÉS

Polipropileno.




Tomadas USB opcionais.

BORA

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





 Sofá modulado com integração à Alexa para automação completa.

CARACTERÍSTICAS

Sofá modulado. Chaise-longue. Assento extensível com deslizamento tubular e movimento simultâneo do encosto, ampliando o espaço interno. Abertura manual do assento com Lock System. Sistema de movimento do assento automatizado, com abertura por sistema Touch ou comando de voz (Alexa/Google Assistant) opcional.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

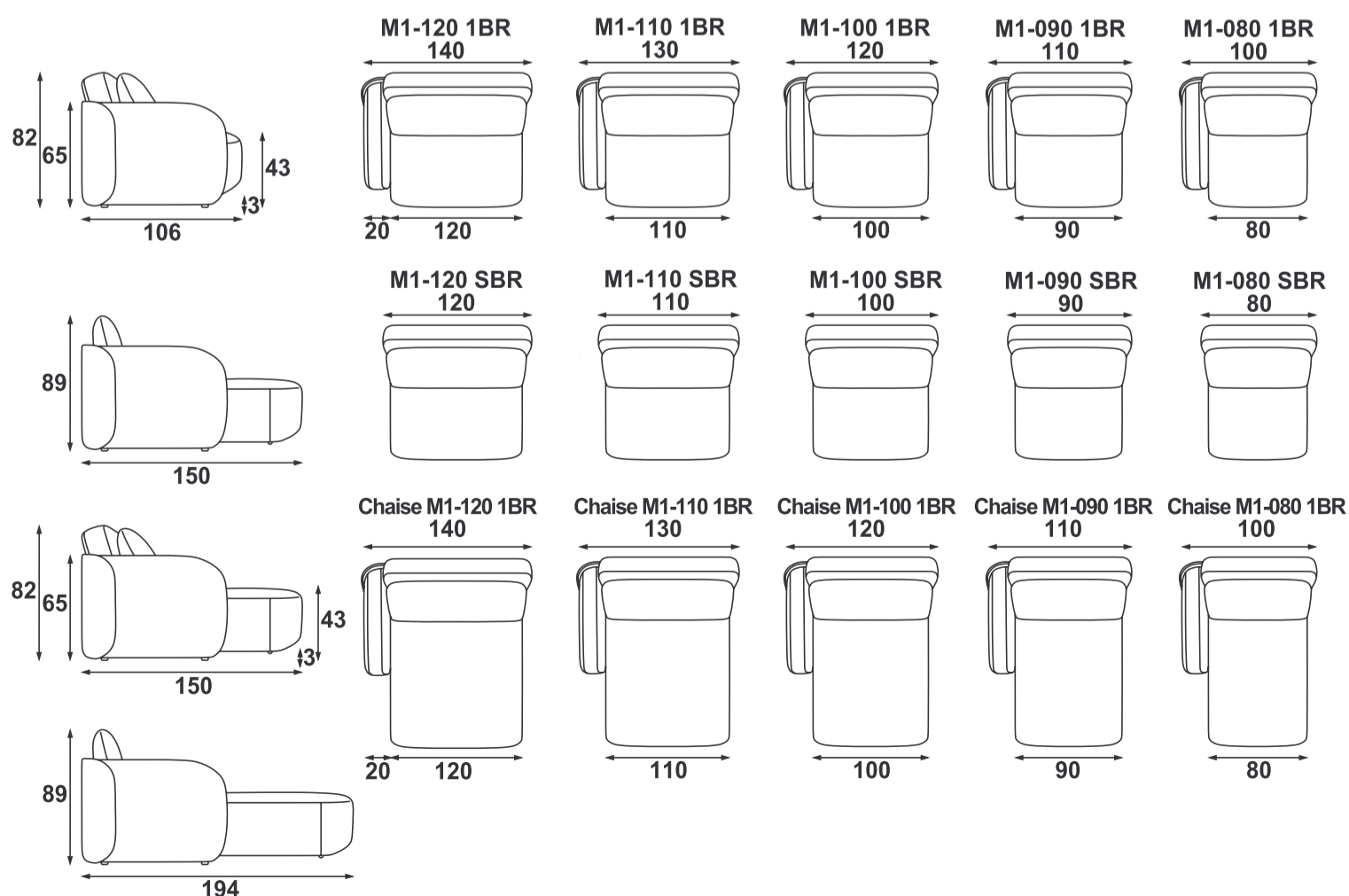
Extensível. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 / D33 super macia / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Reclinável. Almofada solta. Enchimento com fibra siliconada.

PÉS

Polipropileno.



Tomadas USB opcionais.

BOREAL

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Modulado. Pufe revestido, com mesa ou cachepô.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

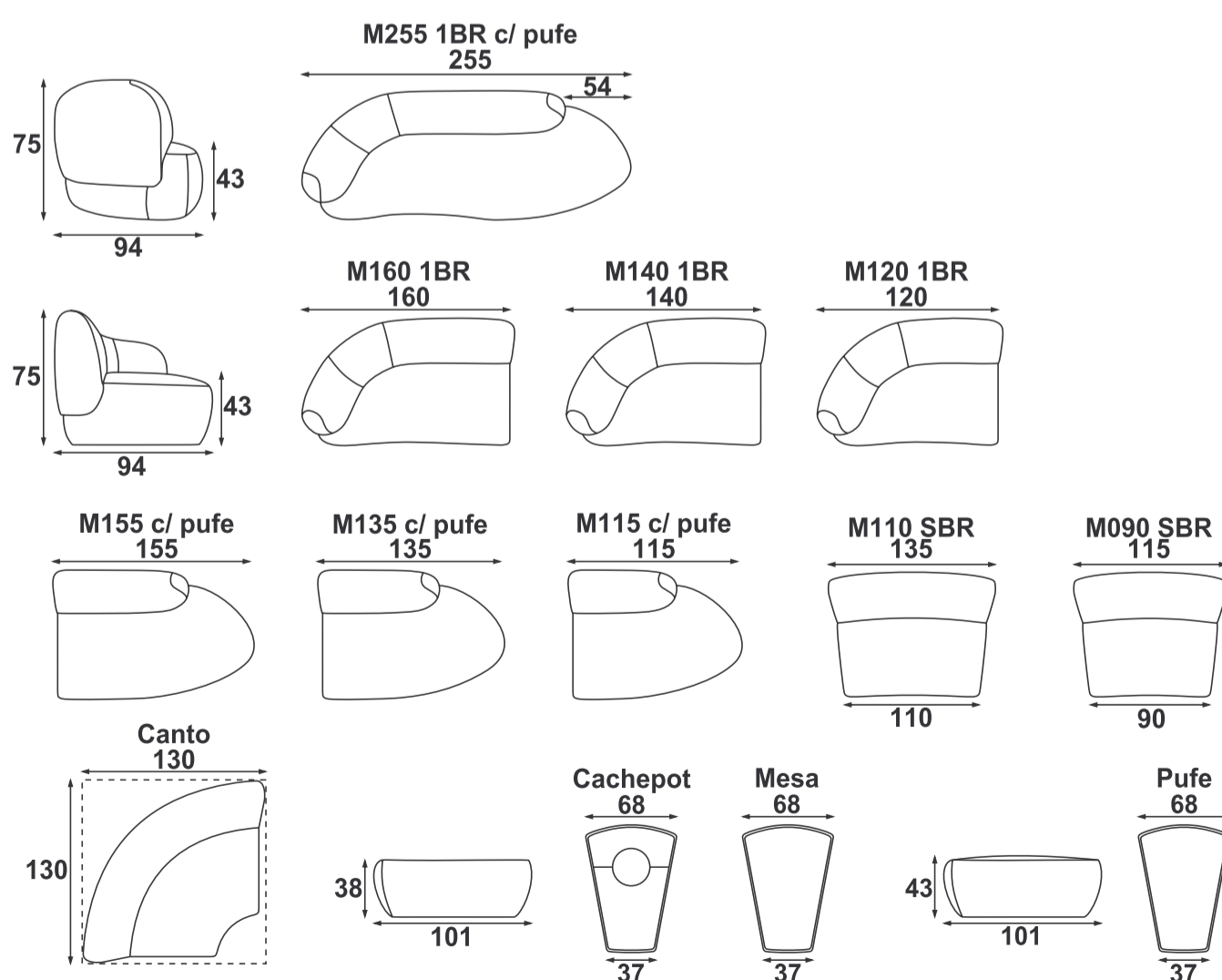
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 / D18. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Cintas elásticas. Espuma D18. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Polipropileno.



BRISA

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Modulado. Pufe. Detalhes de costura no assento. Possui acessórios opcionais: 3 modelos de almofadas decorativas e 2 formatos de encosto móvel: reto e em "L".

ATENÇÃO: os encostos possuem sistema de contrapeso para estabilização. Manuseie com cuidado para evitar acidentes.

Importante: O modelo só pode ser produzido com as costuras de seu design, pois elas definem a forma e o acabamento da peça.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

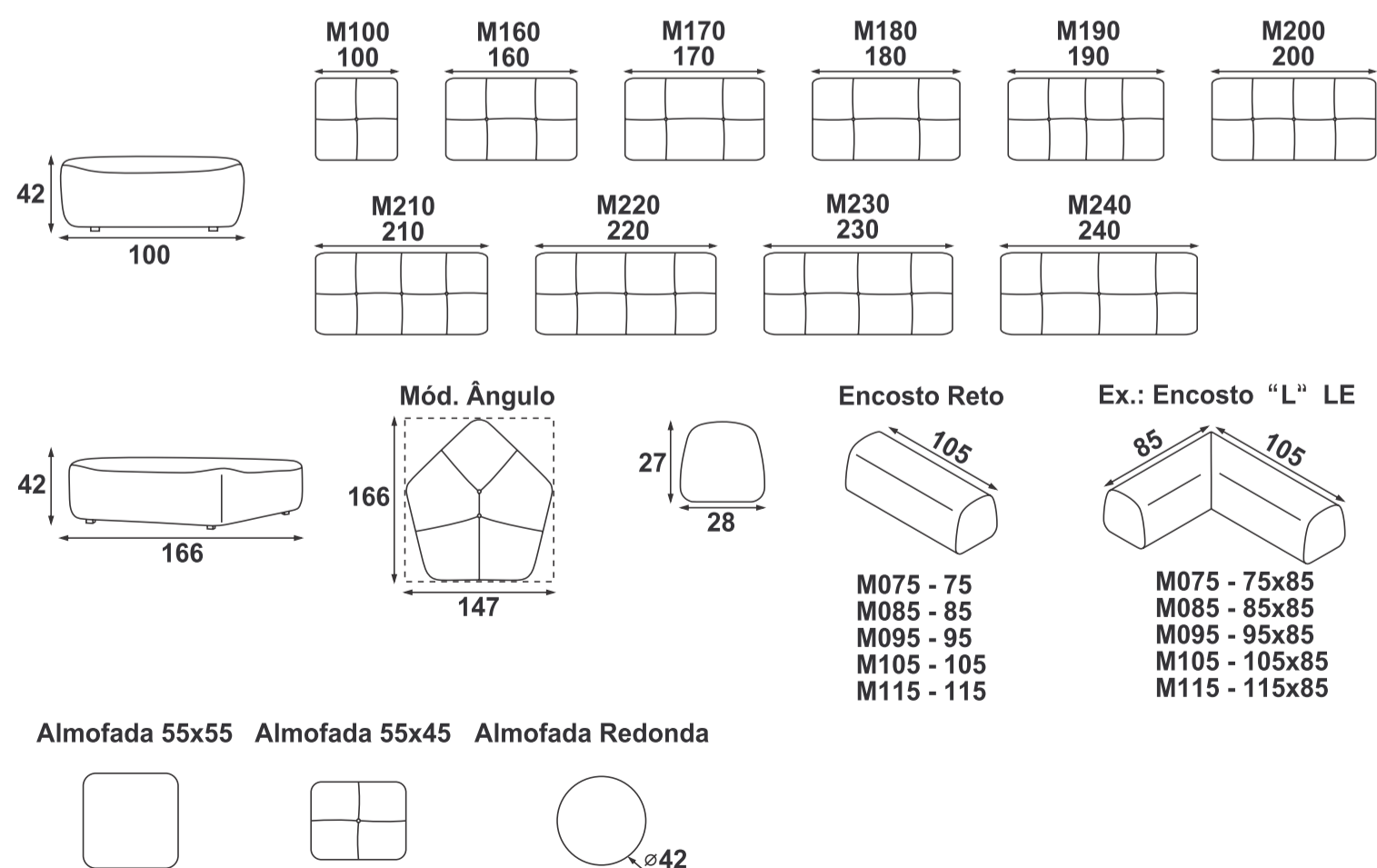
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 / D33 super macia / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Móvel, com 2 formatos opcionais: reto e em "L". Espuma D33 super macia. Almofadas decorativas, com 3 modelos opcionais. Enchimento com fibra siliconada.

PÉS

Polipropileno, com sapata antiderrapante.



CANOAS

DESIGN
IBANEZ RAZZERA E
LORENZO RAZZERA





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living e poltrona. Modulado. Chaise longue.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

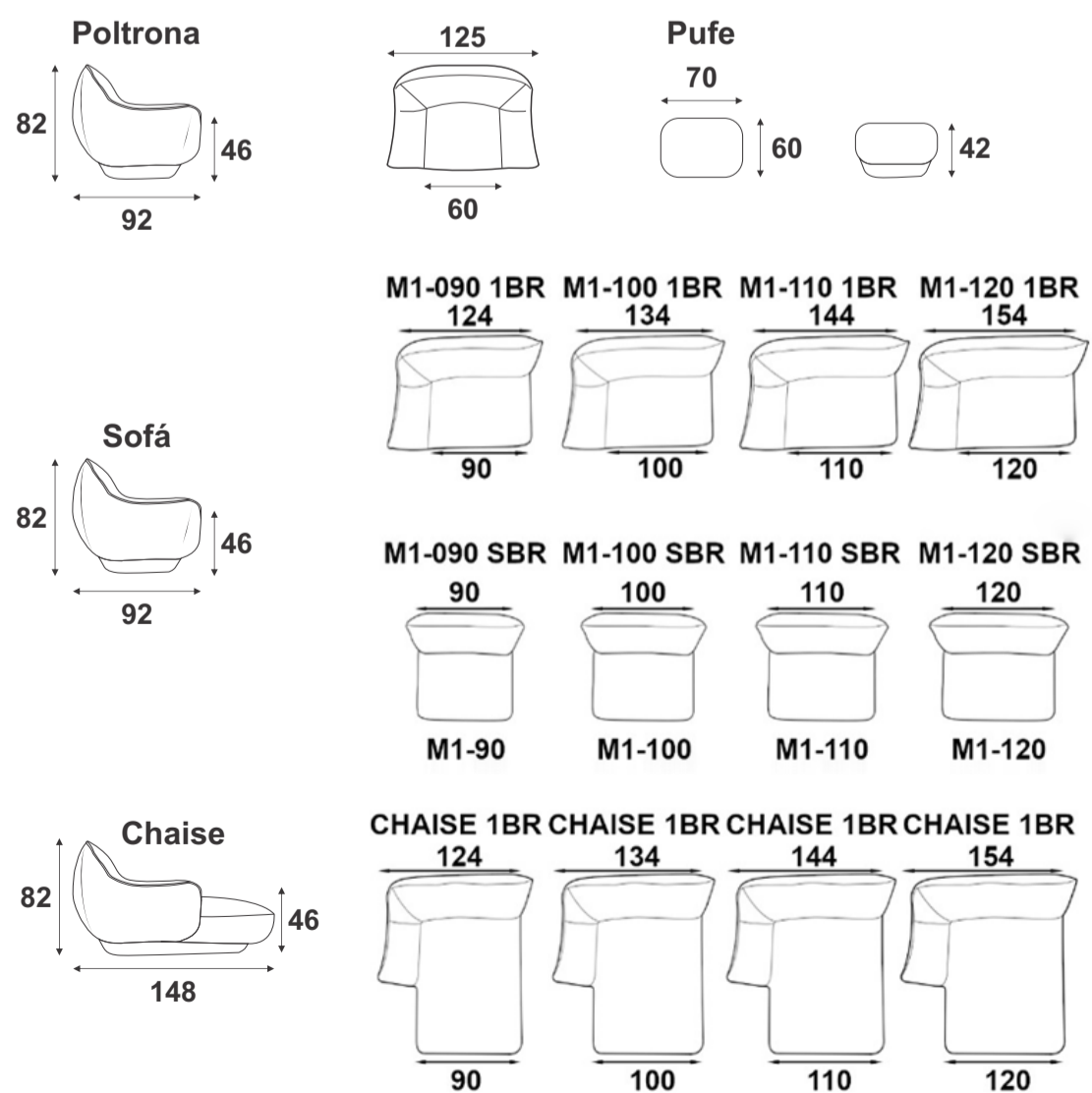
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Cintas elásticas. Espumas D18 soft / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Base revestida de tecido.



COSMO

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Living. Modulado. Chaise-longue. Terminal em pufe.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

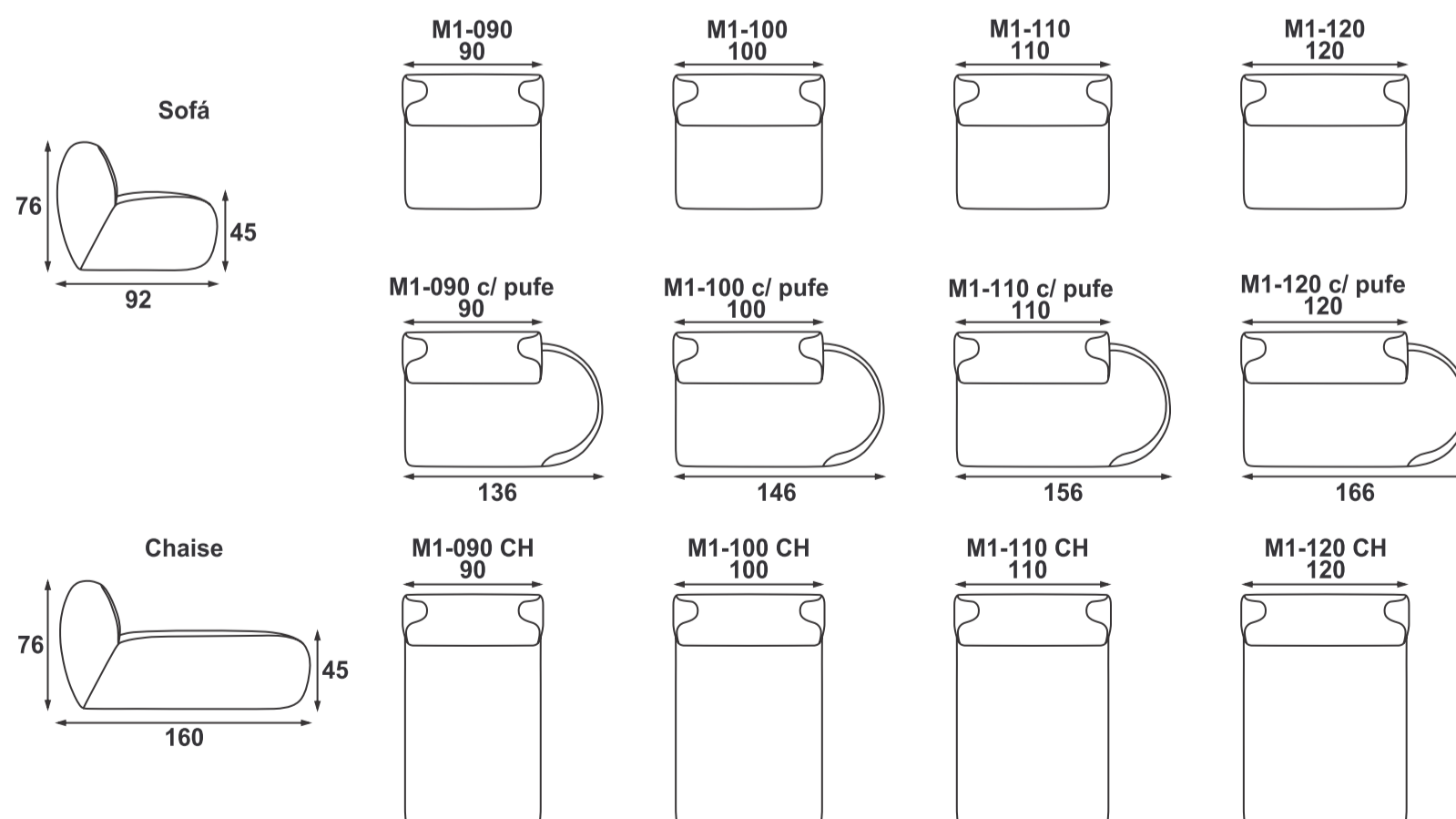
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Cintas elásticas. Espuma D18. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Polipropileno.



COSMO DOUBLE

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Living ilha. Modulado com engate. Chaise-longue. Terminal com pufe.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

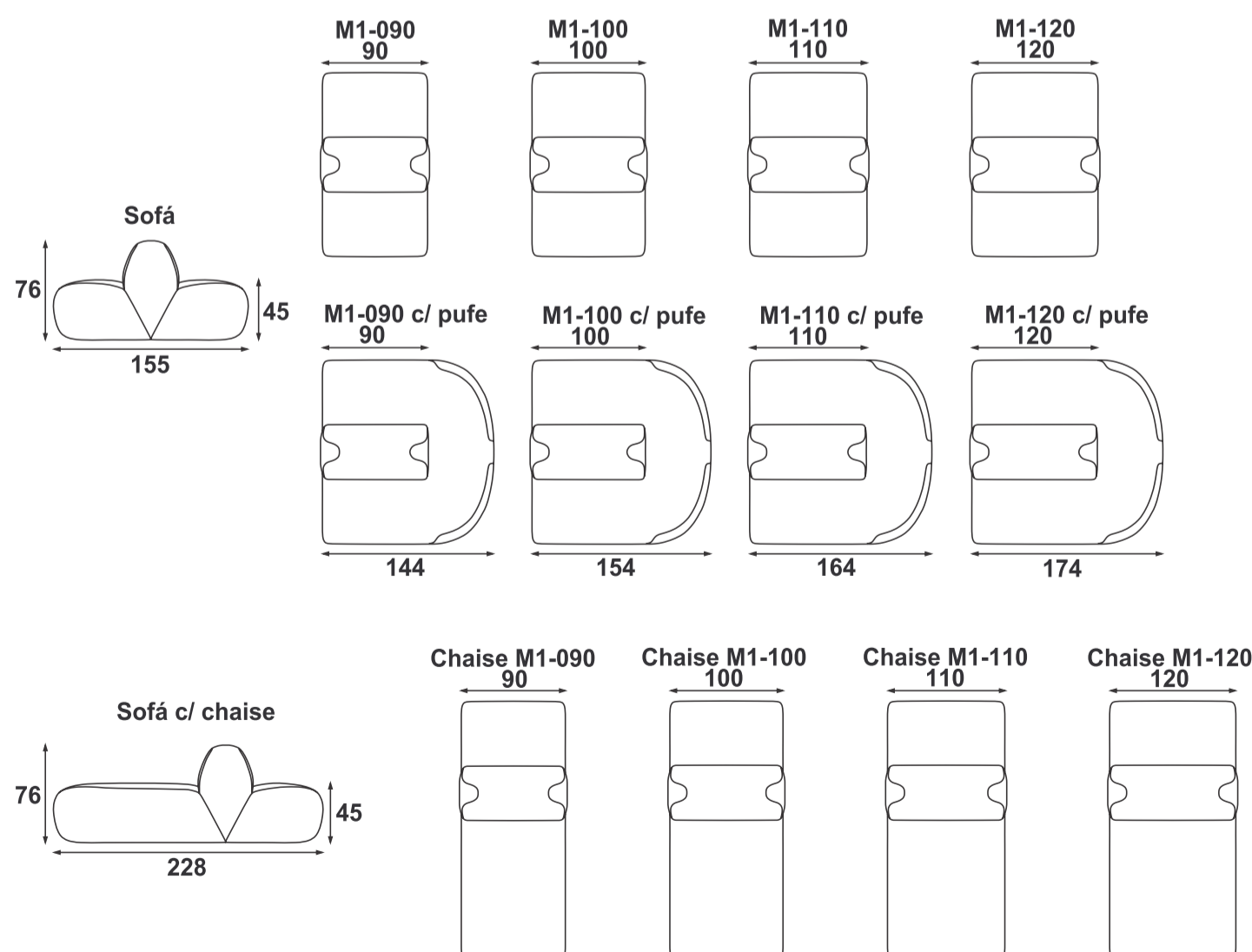
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Cintas elásticas. Espuma D18. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Polipropileno.



Mesas de apoio opcionais. Consulte o mostruário de acabamentos.

DREAM

DESIGN
INOVE DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Modulado. Pufe. Chaise-longue fixa. Canto.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

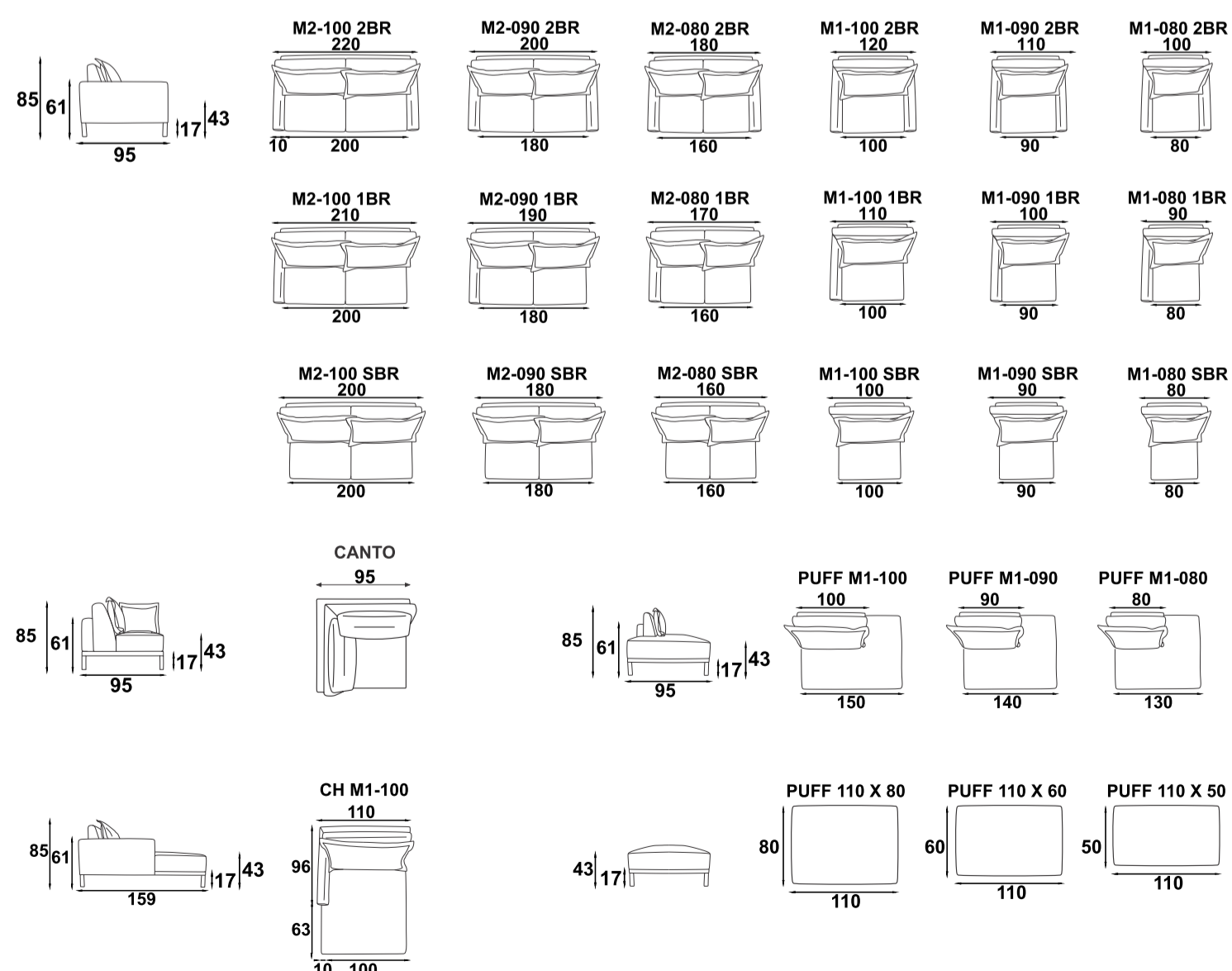
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 / D20. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Cintas elásticas. Almofada solta.

PÉS

Madeira ou metal.



GROVE

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Sofá modulado. Extensível (com deslizamento tubular). Abertura manual do assento com Lock System. Trava aberto e fechado.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

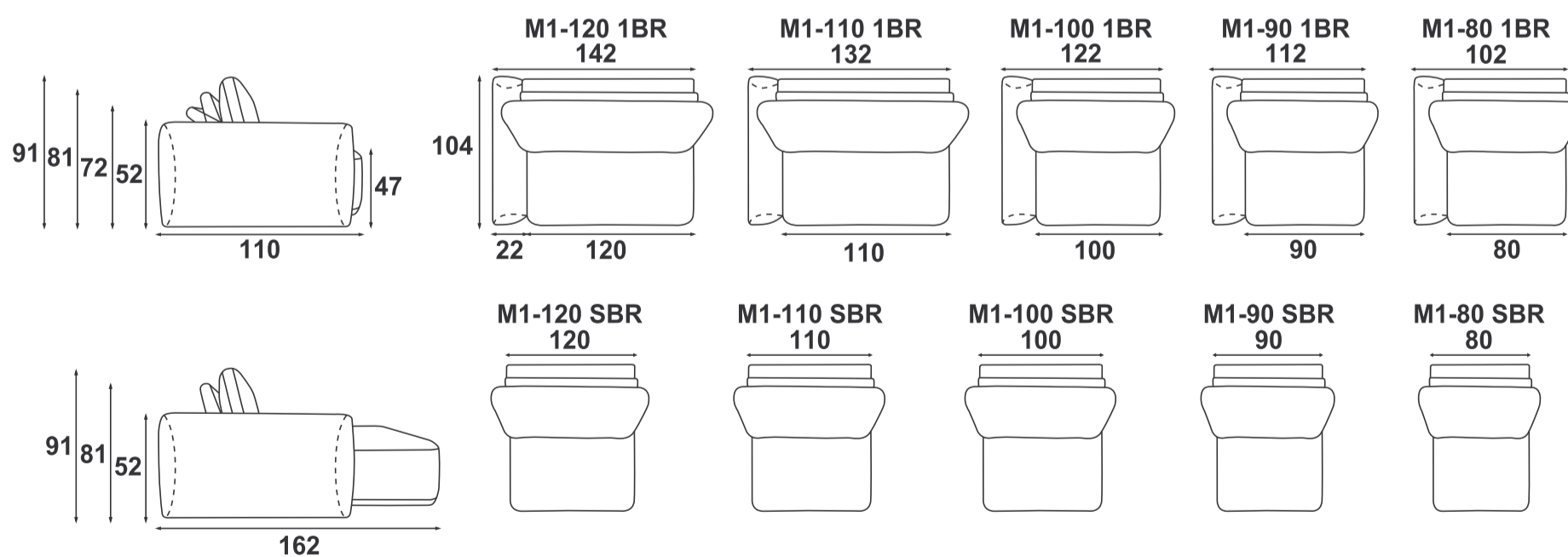
Extensível. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Molas ensacadas. Espumas D18 / D28. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Reclinável. Almofada solta. Enchimento com fibra siliconada.

PÉS

Madeira.



HORIZONTE

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Chaise-longue. Chaise ângulo. Braços com revestimento em tecido e opção de detalhe em tecido, bambu ou couro sustentável.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

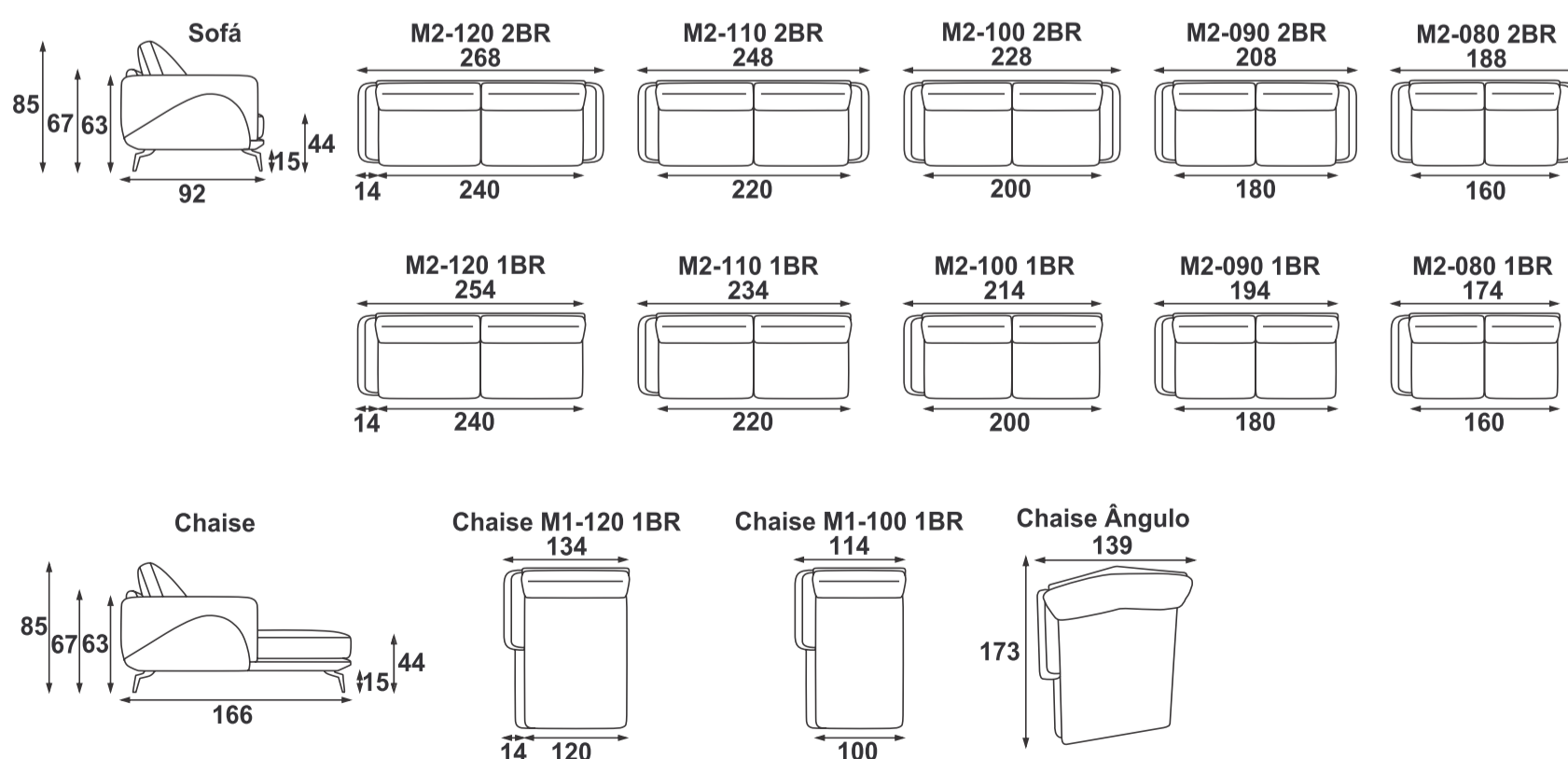
Fixo. Cintas elásticas. Espumas D28 / D33 super macia / D18. Manta de fibra poliéster. Almofada solta.

ENCOSTO

Fixo. Almofada solta. Fibra siliconada envolta por TNT.

PÉS

Alumínio com acabamento em pintura ou couro sustentável.




JARAGUÁ

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





 Sofá modulado com integração à Alexa para automação completa.

CARACTERÍSTICAS

Sofá modulado. Chaise longue. Assento extensível com deslizamento tubular e movimento simultâneo do encosto, ampliando o espaço interno. Abertura manual do assento com Lock System. Sistema de movimento do assento automatizado, com abertura por sistema touch ou comando de voz (Alexa/Google Assistant) opcional.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

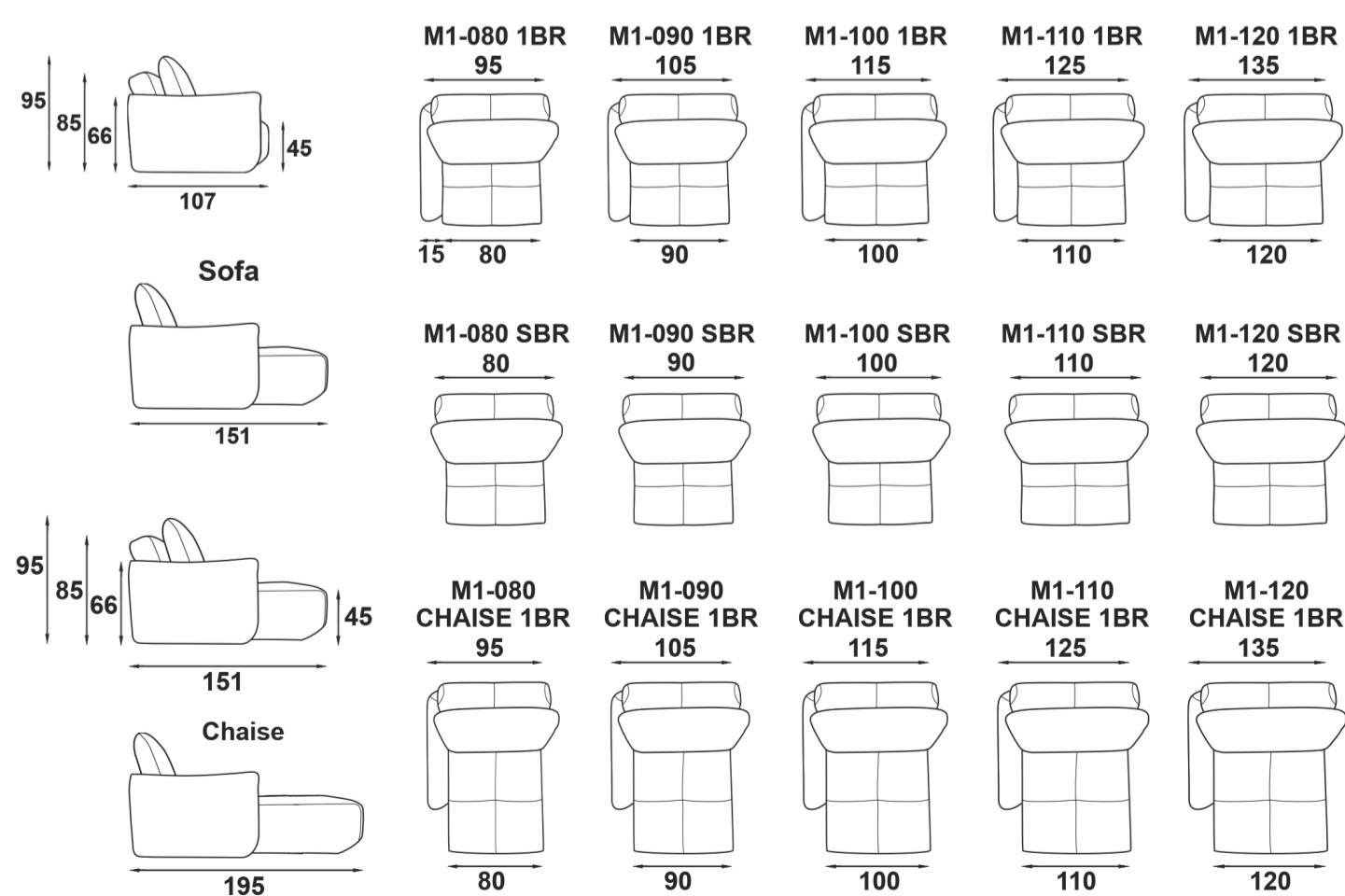
Extensível. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Reclinável. Almofada solta. Enchimento com fibra siliconada.

PÉS

Madeira.



Tomadas USB opcionais.

JAVA

DESIGN
ASA DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Sofá-cama, quando aberto forma cama de casal. Trava fechado. Opção de peça com ou sem braço. Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

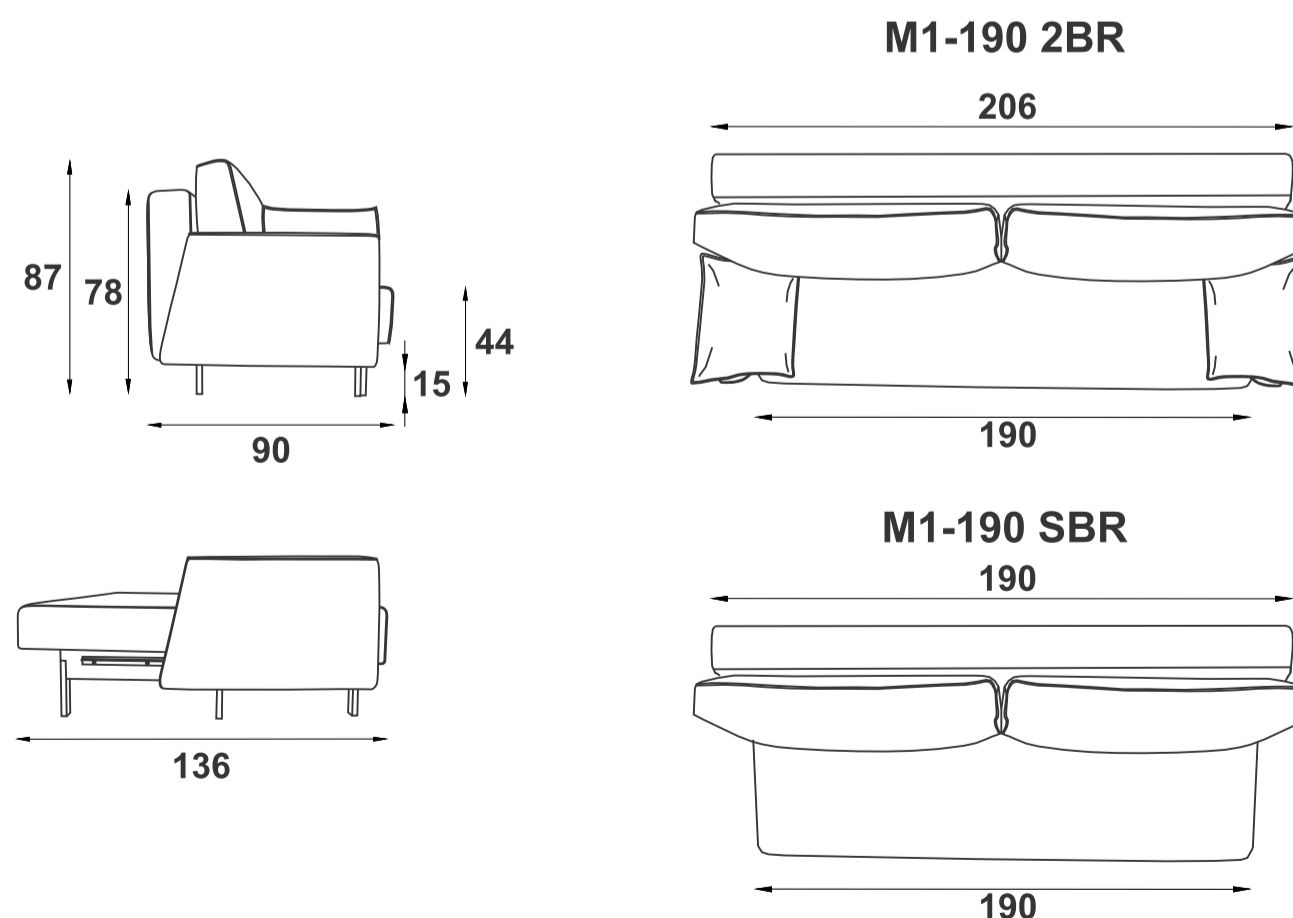
Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espuma D28. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Almofada solta.

PÉS

Madeira.



JOE

DESIGN
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living e poltrona. Braços com detalhes em fibra natural de algodão ou corda.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

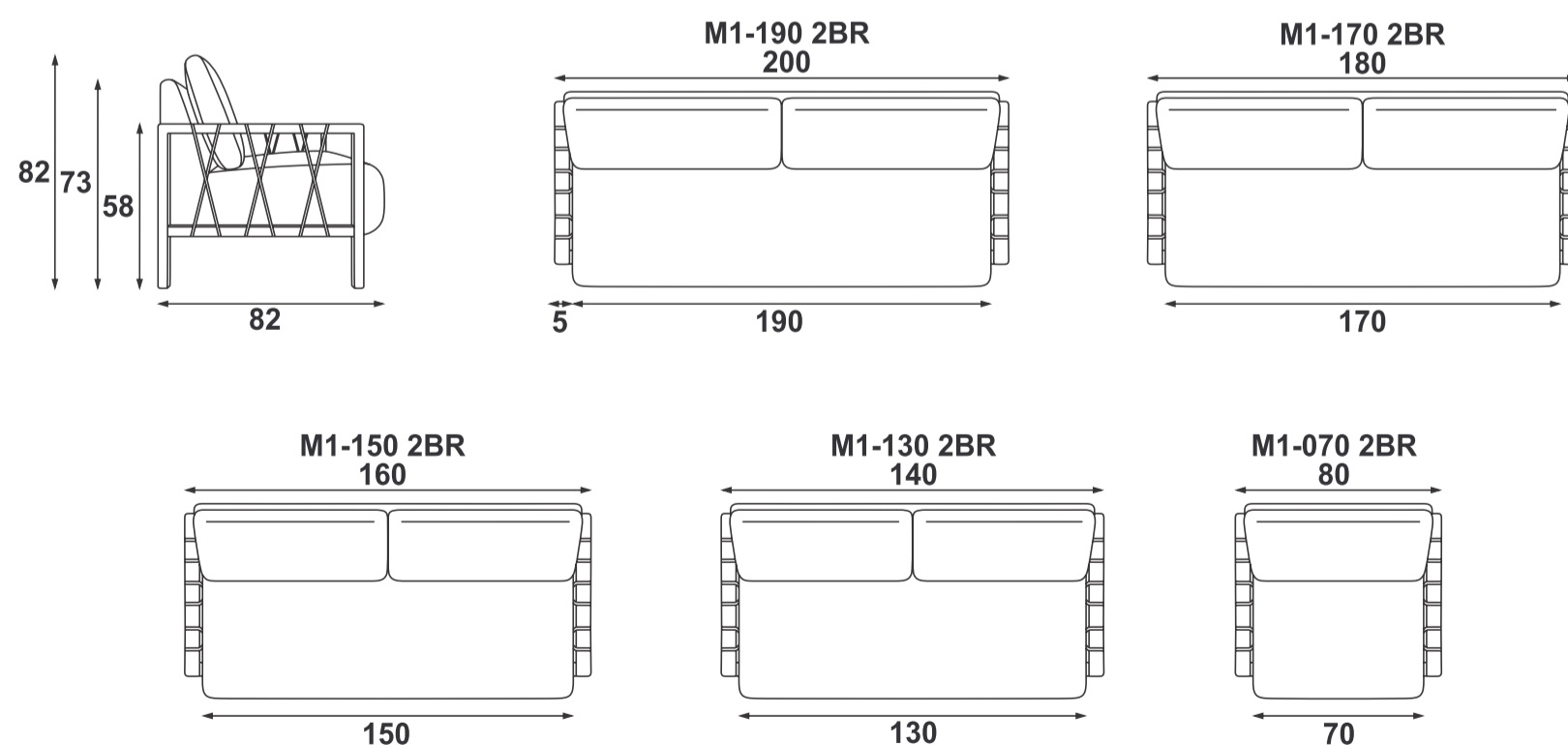
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espuma D28. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Almofada solta. Espuma D18. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Madeira.



LIVA

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Sofá extensível com deslizamento tubular. Abertura manual do assento com Lock System. Trava aberto e fechado. Braços desmontáveis. Braços com duas opções de medida: 16 e 26 cm. Opção de composê de tecidos.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

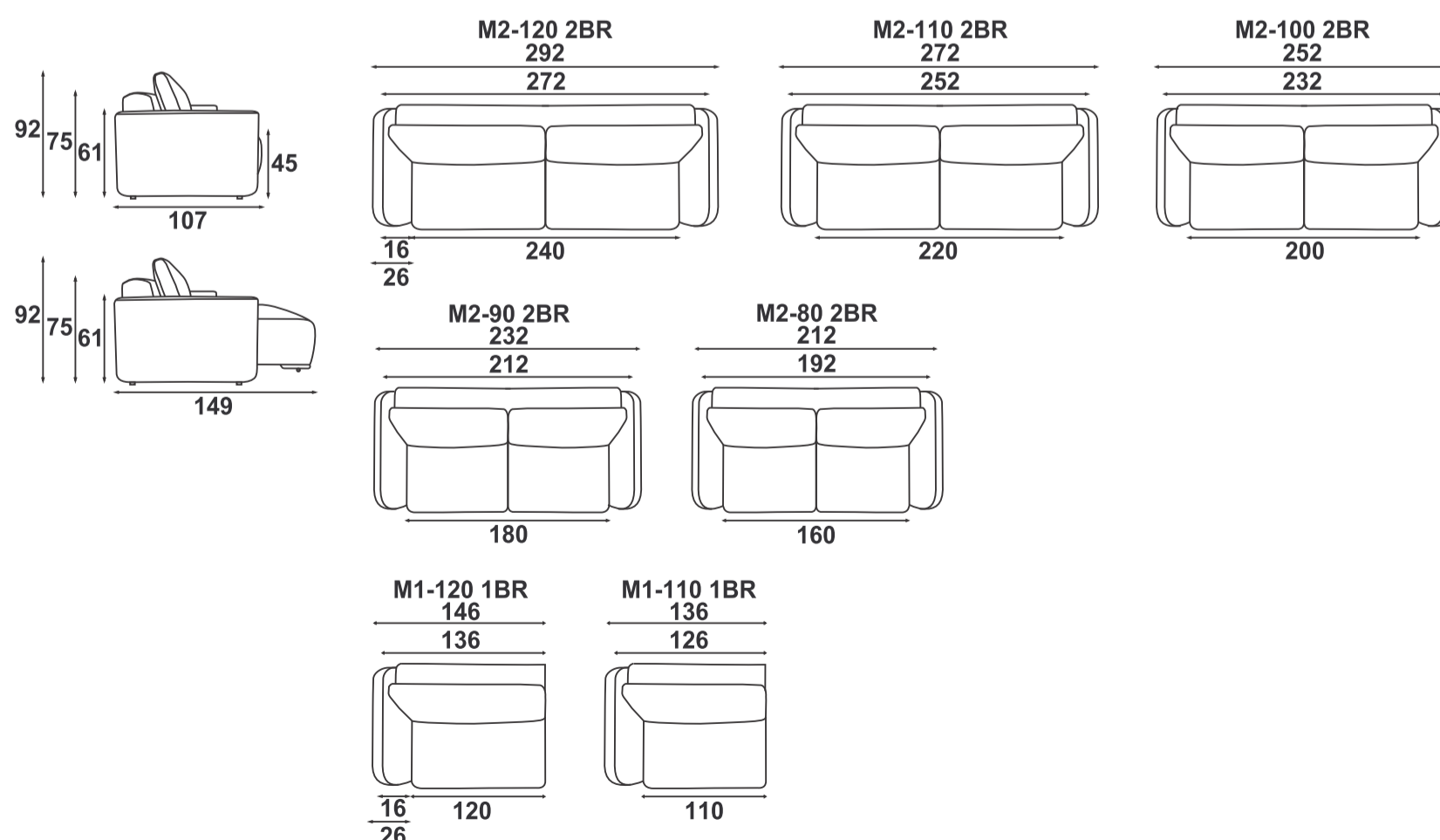
Extensível. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Molas ensacadas. Espumas D18 / D28. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Almofada solta. Enchimento com fibra siliconada envolta por TNT.

PÉS

Polipropileno.



LUME

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Sofá bipartido.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

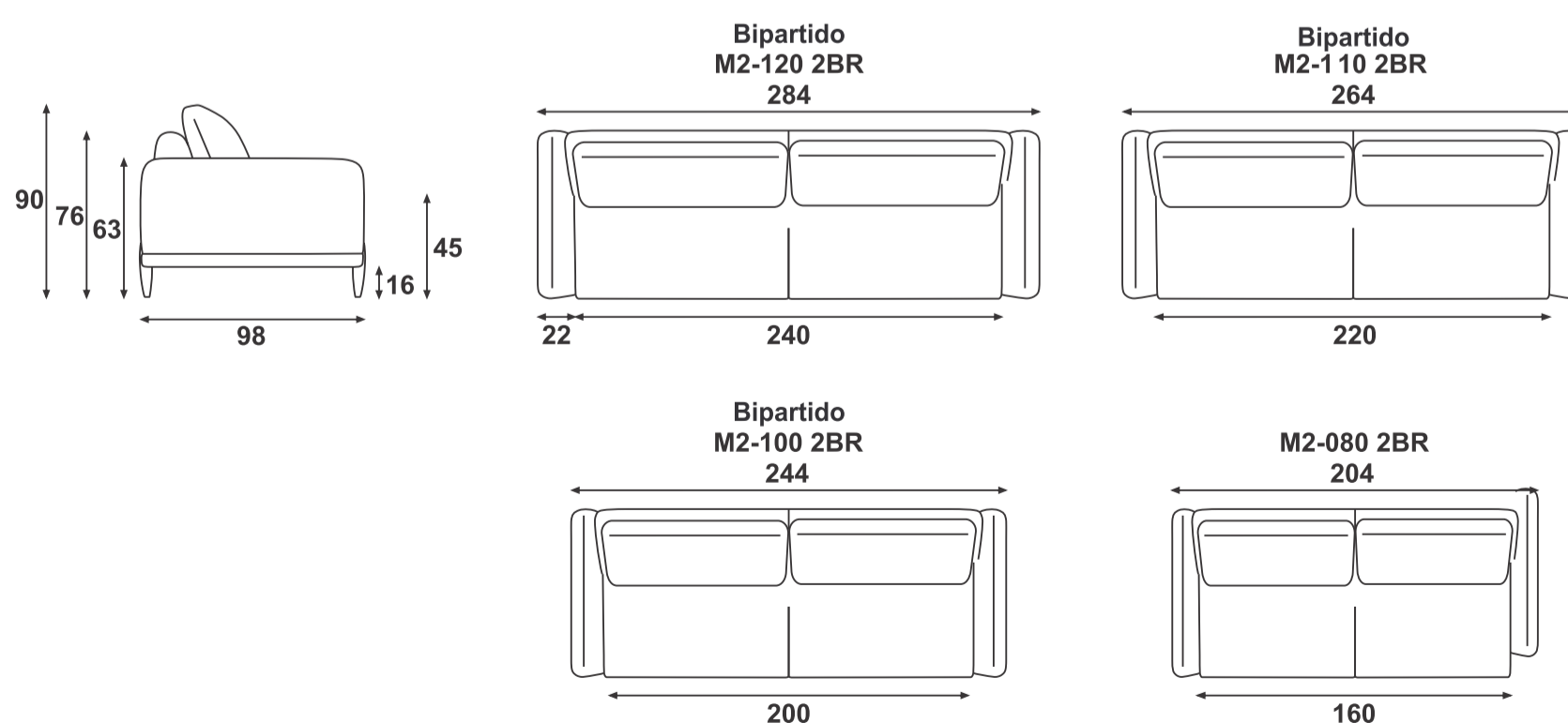
Fixo. Cintas elásticas. Molas zigzag. Espumas D28 soft / D45 HM / D38 HM. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Almofada solta. Enchimento com fibra siliconada.

PÉS

Madeira.




MANSO

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





 Sofá modulado com integração à Alexa para automação completa.

CARACTERÍSTICAS

Extensível assento aéreo com deslizamento tubular e pé articulado. Trava aberto.

Acionamento elétrico por comando de voz. Abertura manual do assento com Lock System ou sistema de movimento do assento automatizado, com abertura por sistema Touch ou comando de voz (Alexa) opcional.

Importante: Este modelo possui um design limpo, sem costuras aparentes. Com o tempo de uso, pode haver pequenas variações no tecido, resultado natural de sua maleabilidade.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

Importante: o assento possui mecanismo de abertura que deve ser acionado apenas sem carga. A operação com peso sobre o assento pode comprometer o sistema e gerar danos ao produto.

ASSENTO

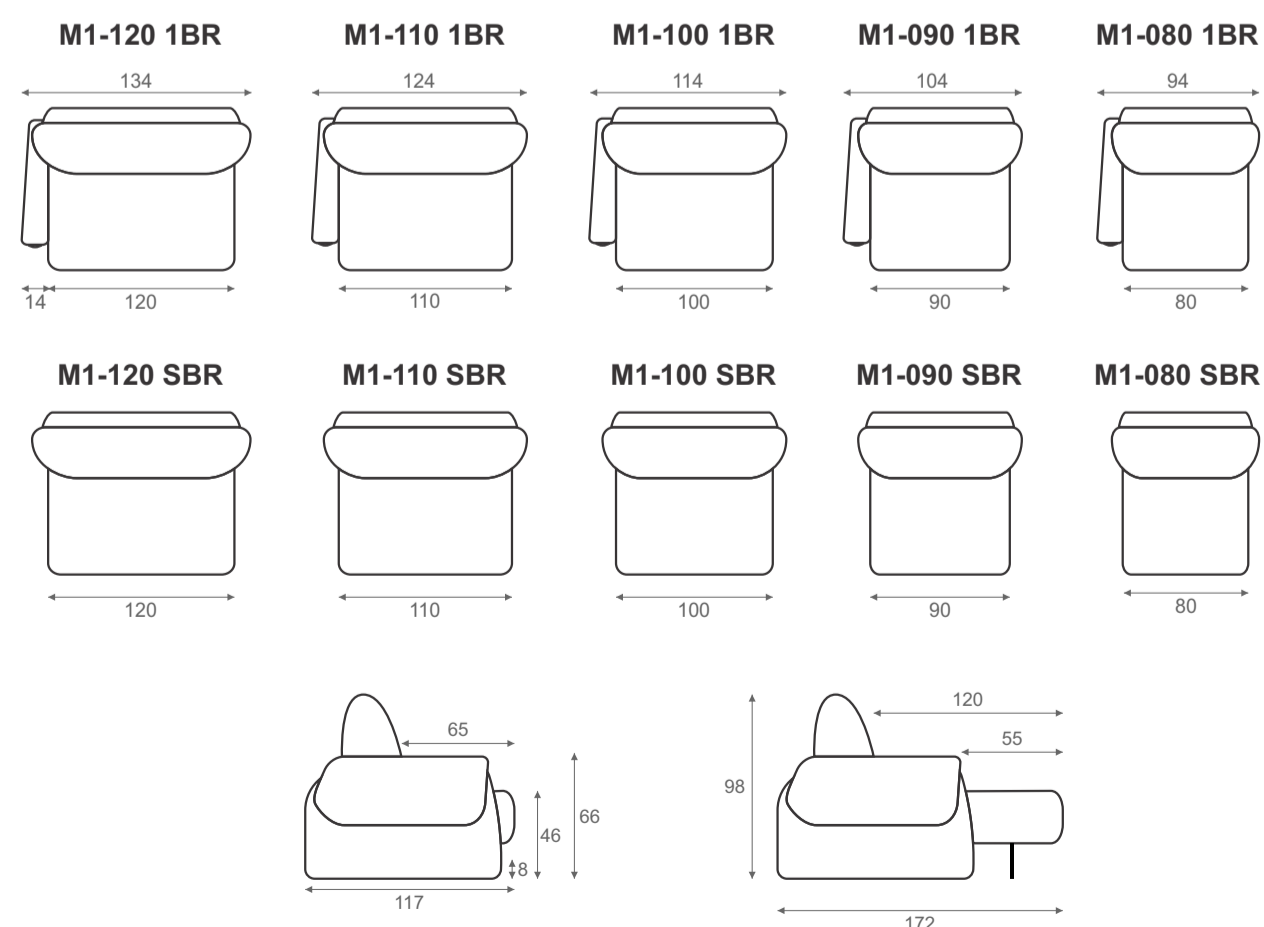
Duplo molejo. Extensível. Molas ensacadas. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D18 soft. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espuma D18 soft. Fibra siliconada. Manta de poliéster. Almofada decorativa (opcional).

PÉS

Polipropileno.



MANTIQUEIRA

DESIGN
NUOVO DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Sofá modulado.

Importante: Este modelo possui um design limpo, sem costuras aparentes. Com o tempo de uso, pode haver pequenas variações no tecido, resultado natural de sua maleabilidade.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

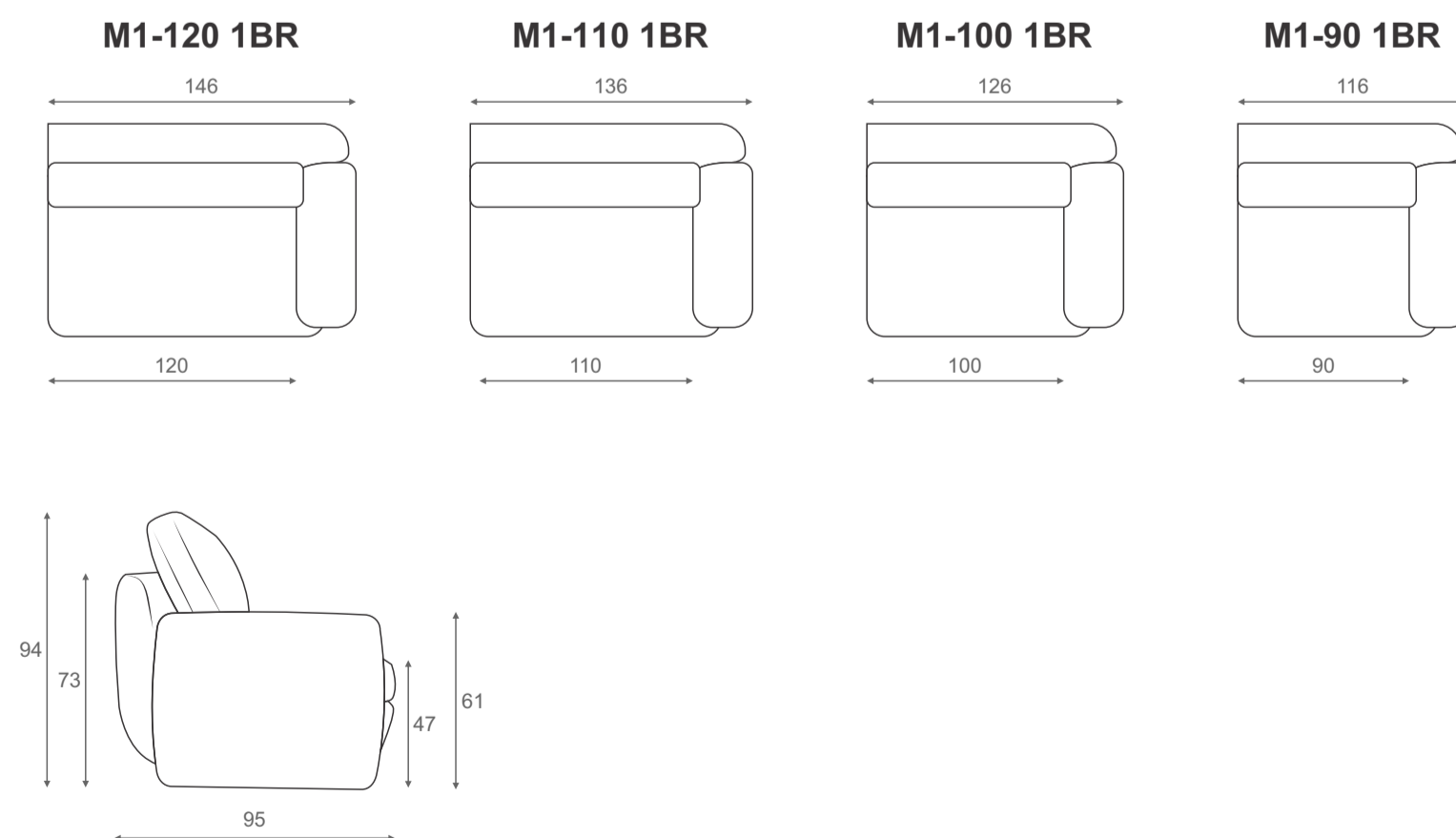
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Almofada solta. Manta de fibra siliconada.

PÉS

Plástico.



MONTEBELO

DESIGN
IBANEZ RAZZERA





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Sofá modulado. Chaise-longue.

Importante: Este modelo possui um design limpo, sem costuras aparentes. Com o tempo de uso, pode haver pequenas variações no tecido, resultado natural de sua maleabilidade.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

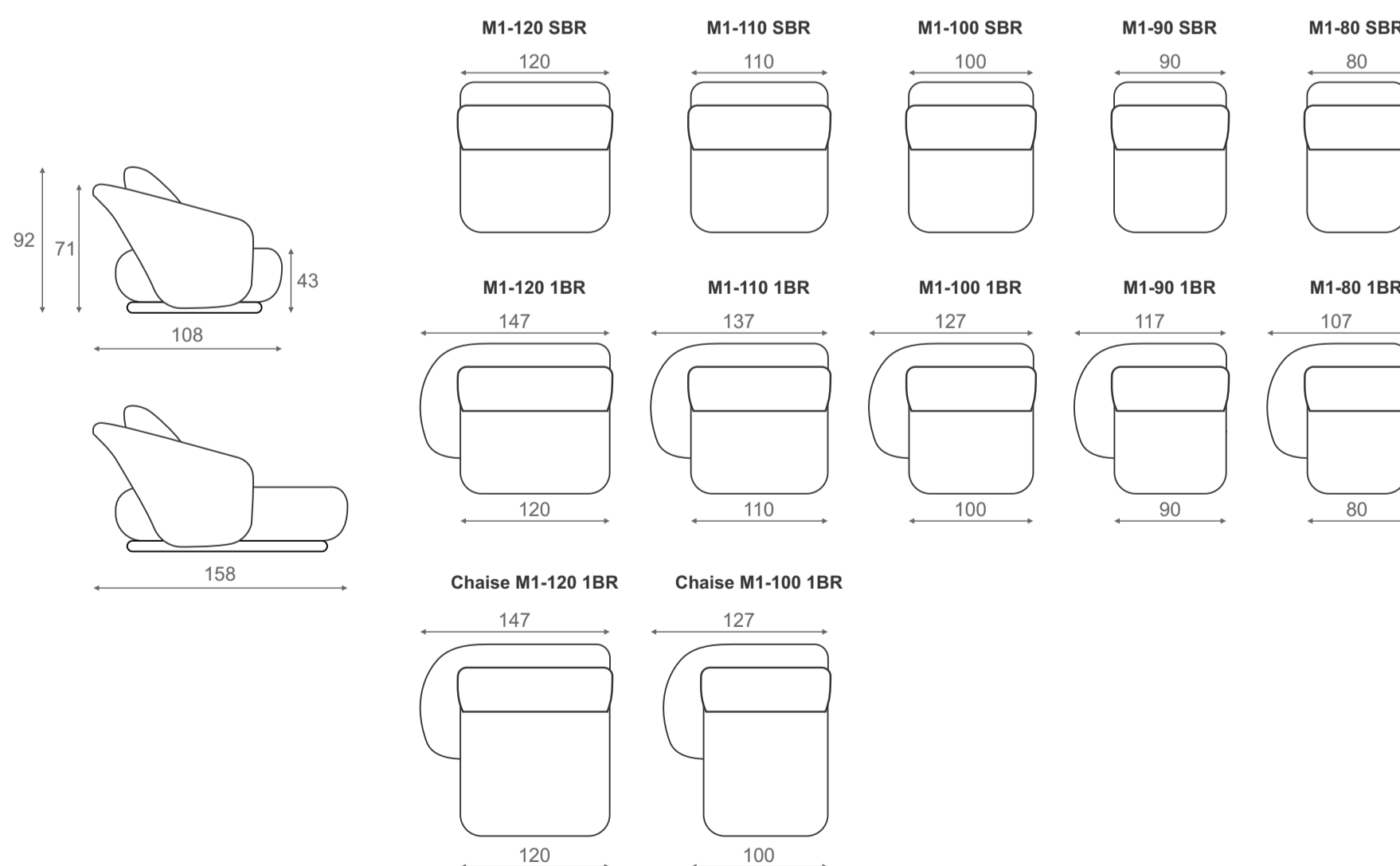
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Almofada solta. Manta de fibra siliconada.

PÉS

Polipropileno.



MOYA

DESIGN
CLAUDIA LENS





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Modulado. Chaise-longue. Pufe.

Importante: Este modelo possui um design limpo, sem costuras aparentes. Com o tempo de uso, pode haver pequenas variações no tecido, resultado natural de sua maleabilidade.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

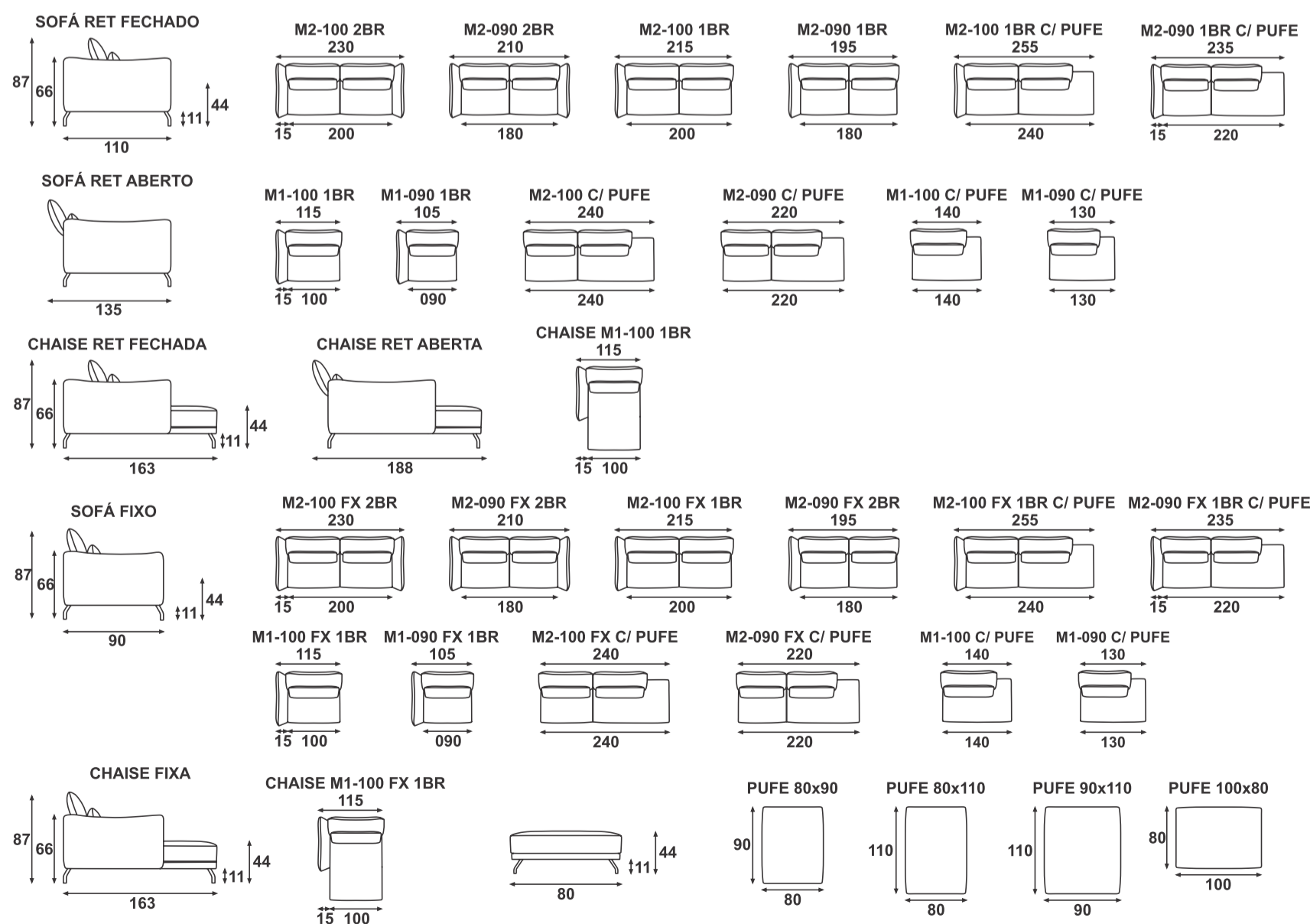
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 / D35 soft / D18 soft. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo ou retrátil. Almofada solta.

PÉS

Metal.



OLIVER

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Sofá fixo ou extensível. Extensível com deslizamento tubular. Trava aberto e fechado. Sofá modulado. Braços desmontáveis. Detalhes de costura no braço e almofada do encosto. Chaise-longue fixa. Não permite composê de tecidos.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

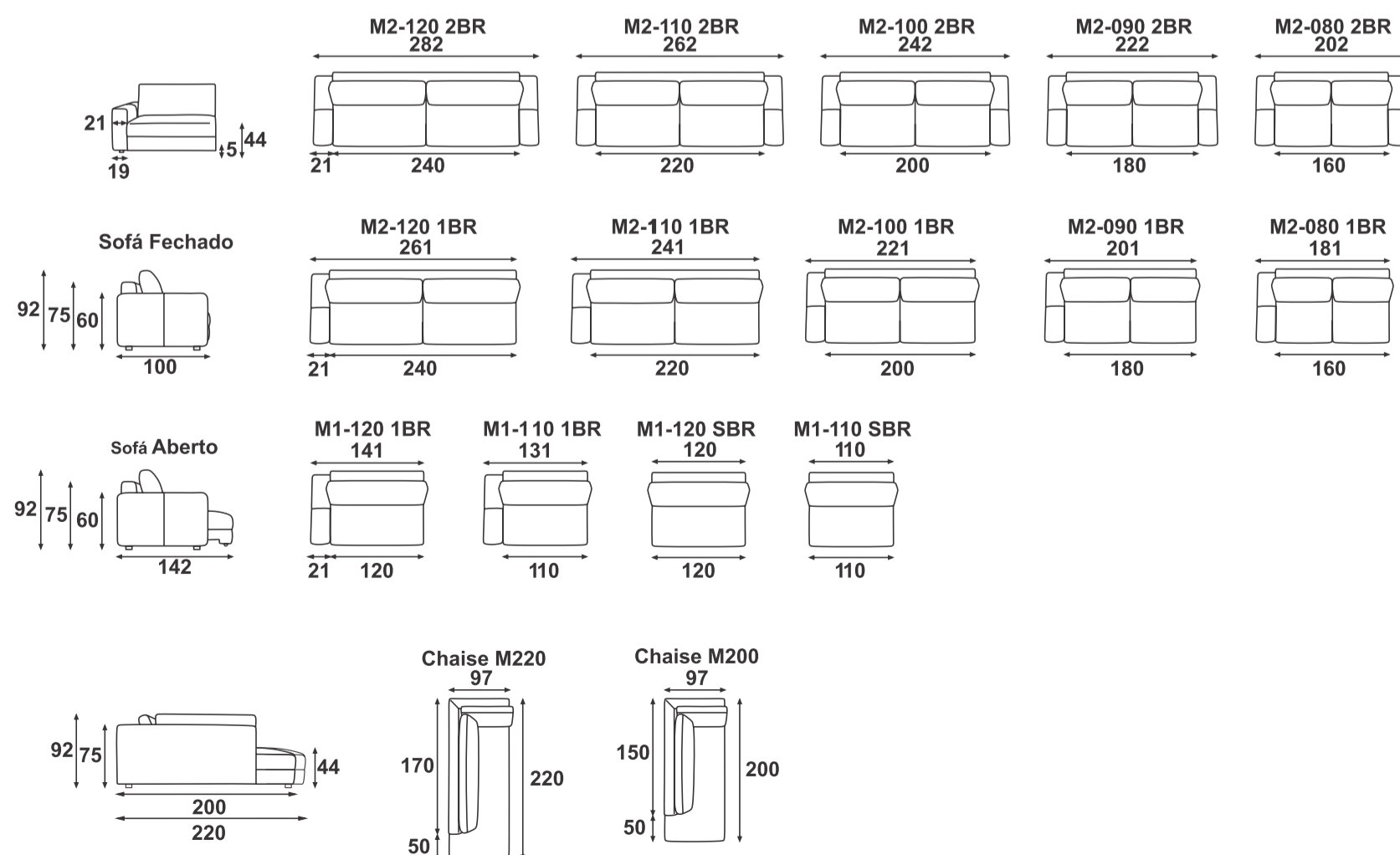
Fixo ou extensível. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 / D18 soft. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Almofada solta.

PÉS

Polipropileno.



RAVINA

DESIGN
IBANEZ RAZZERA





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Sofá modulado. Detalhes de costura. Chaise-longue.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

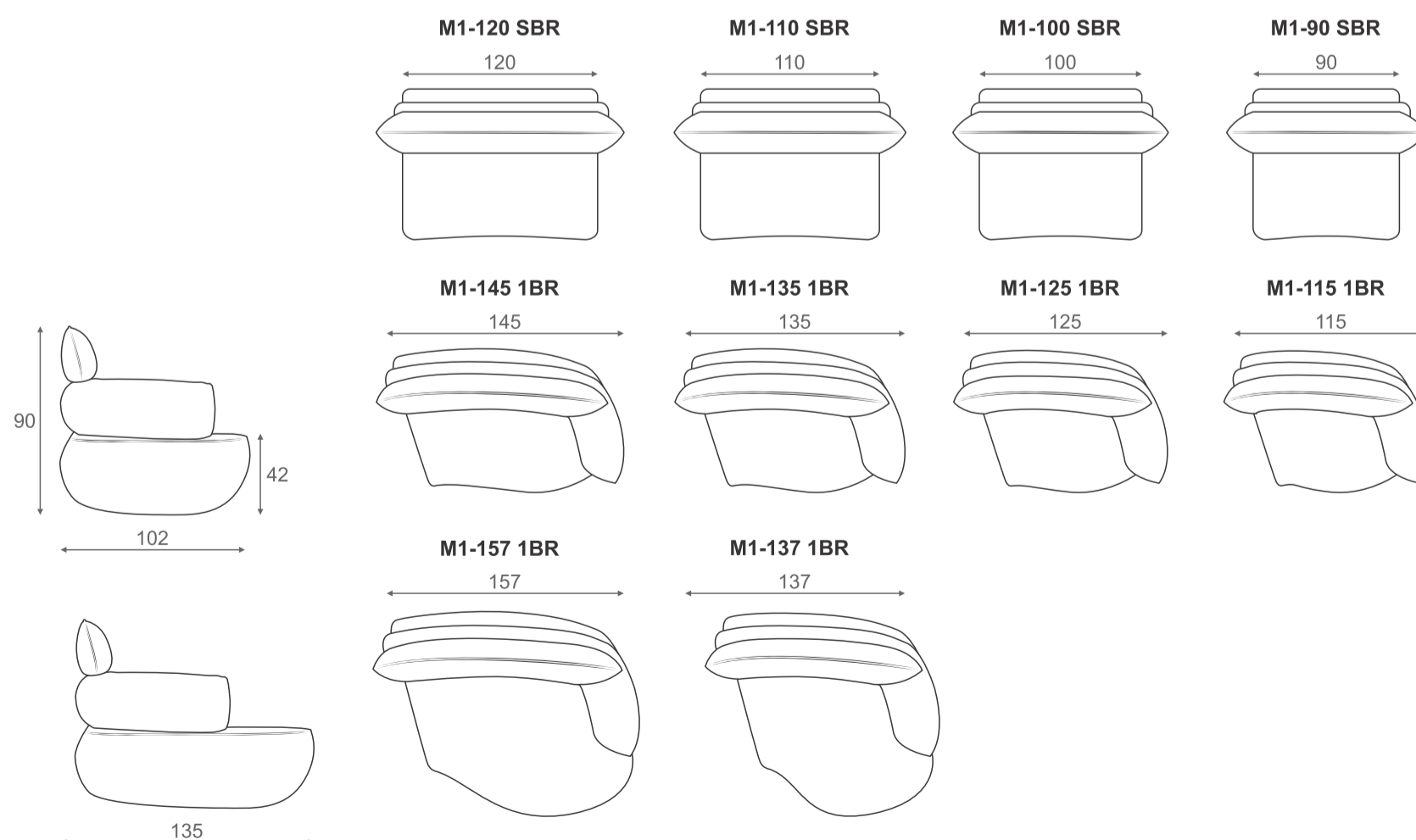
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espuma D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Plástico.



SOLIMÕES

DESIGN
NUOVO DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Sofá de living. Sofá modulado. Opção com braço ou pufe. Detalhes de costura (debrum retangular, sempre na mesma cor do tecido).

Importante: Este modelo possui costuras aparentes. Com o tempo de uso, pode haver pequenas variações no tecido, resultado natural de sua maleabilidade.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

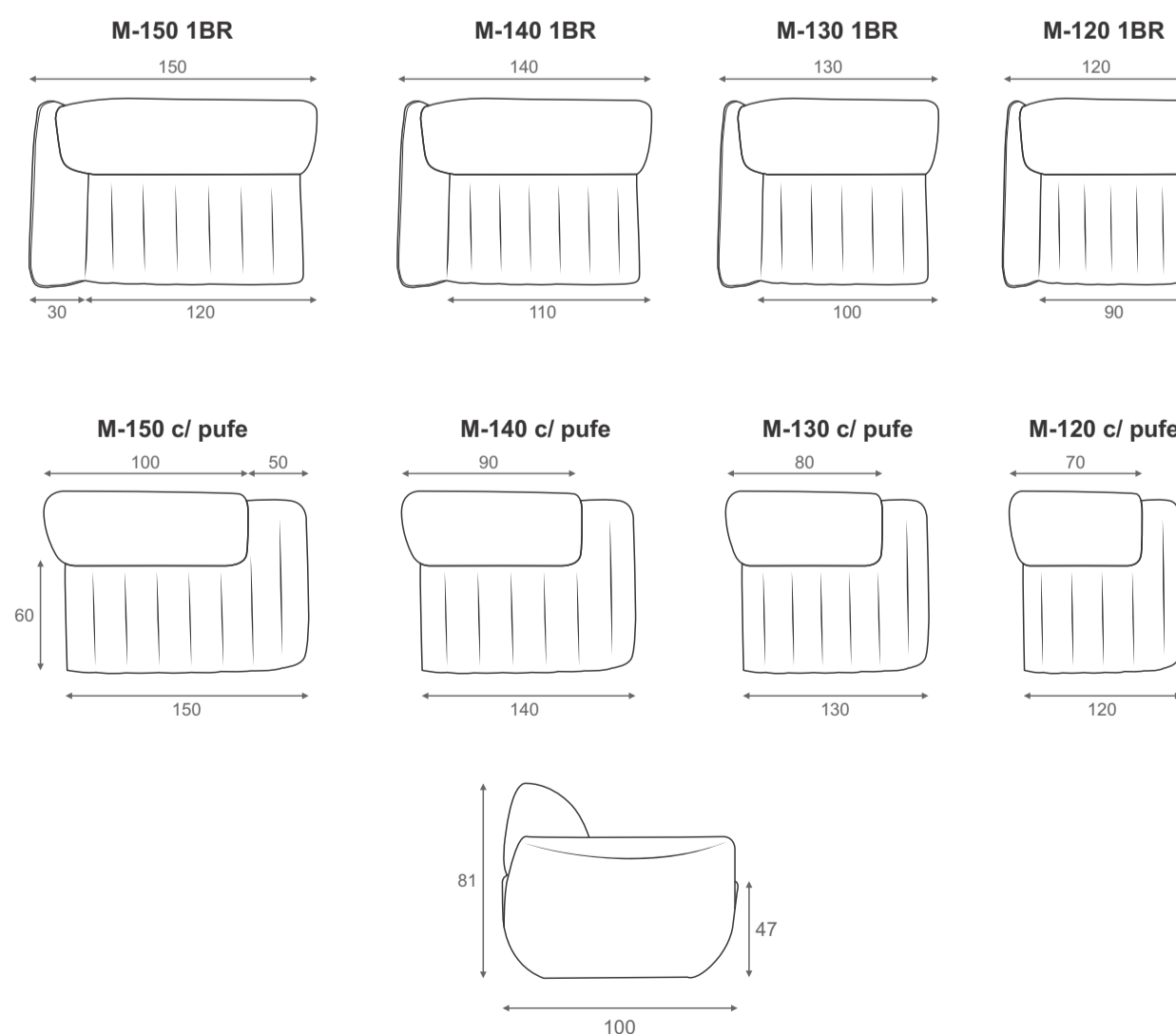
Fixo. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D38 super macia. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Fixo. Espuma D18 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Polipropileno.




TOCANTINS

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





 Sofá modulado com integração à Alexa para automação completa.

CARACTERÍSTICAS

Sofá modulado. Extensível (com deslizamento tubular) e encosto reclinável. Trava aberto e fechado. Abertura manual do assento com Lock System ou sistema de movimento do assento automatizado, com abertura por sistema Touch ou comando de voz (Alexa) opcional. Braços com três opções de medida (5 | 15 | 25).

Importante: Este modelo possui um design limpo, sem costuras aparentes. Com o tempo de uso, pode haver pequenas variações no tecido, resultado natural de sua maleabilidade.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

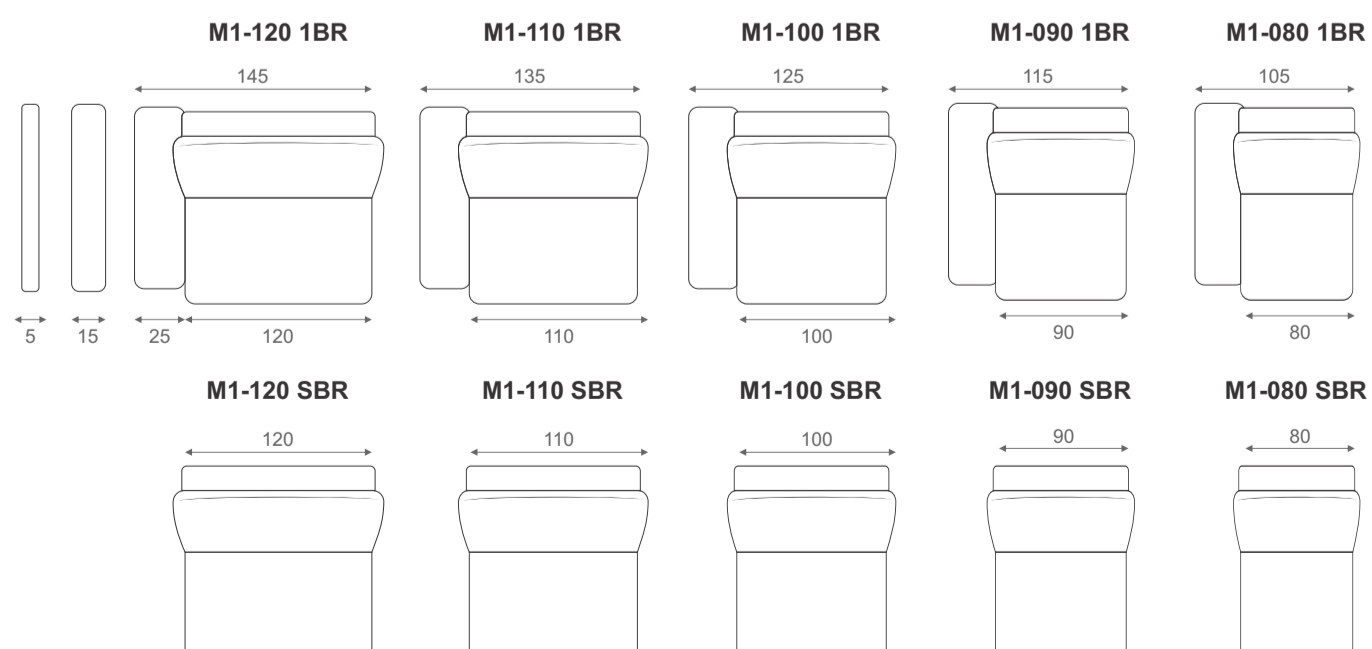
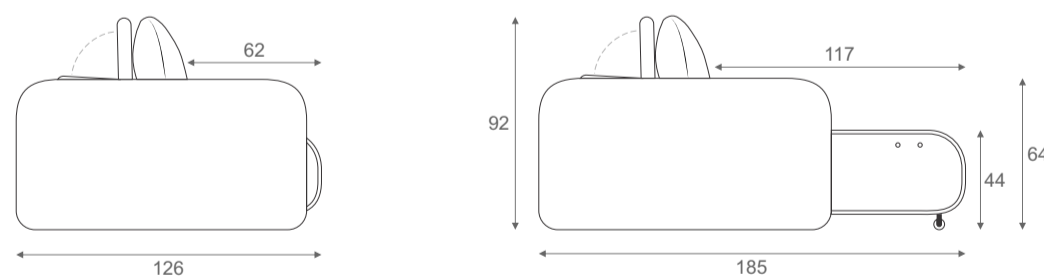
Extensível. Molas helicoidais. Cintas elásticas. Espumas D28 soft / D45 super macia / D23 ultracell. Manta de fibra poliéster.

ENCOSTO

Reclinável. Almofada solta de fibra siliconada envolta por manta de poliéster.

PÉS

Polipropileno.





Mobiliário

INGÁ

DESIGN
ASA DESIGN





CARACTERÍSTICAS

Recamier.

Detalhes de costura.

Importante: O modelo só pode ser produzido com as costuras do seu design, pois elas definem a forma e acabamento da peça.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

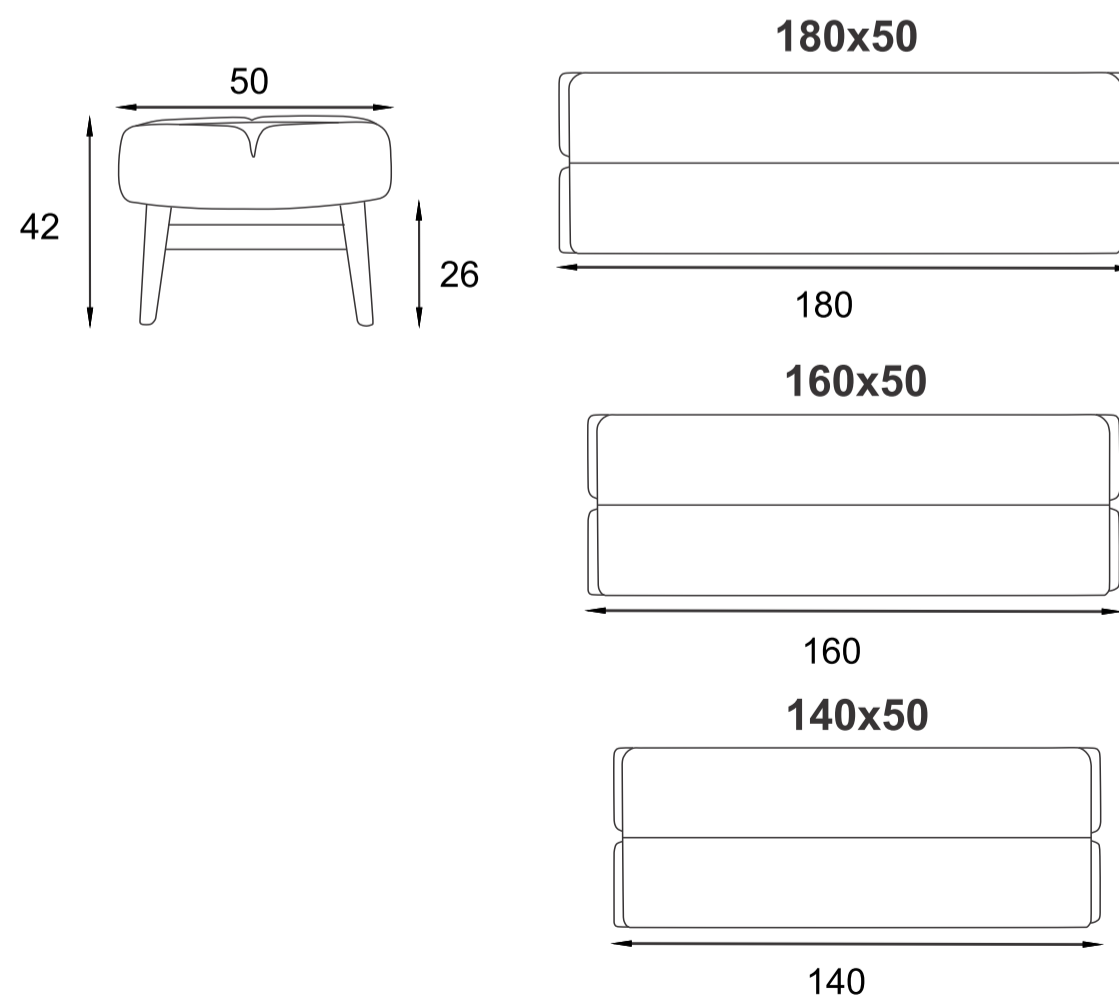
Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

Cintas elásticas. Espumas D28.

PÉS

Madeira.



ORVALHO

DESIGN
DEYSE ROZA E
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Pufe redondo pequeno e grande com opção de composê.

Pufe redondo grande com mesa e baú.

Pufe gota com ou sem mesa.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

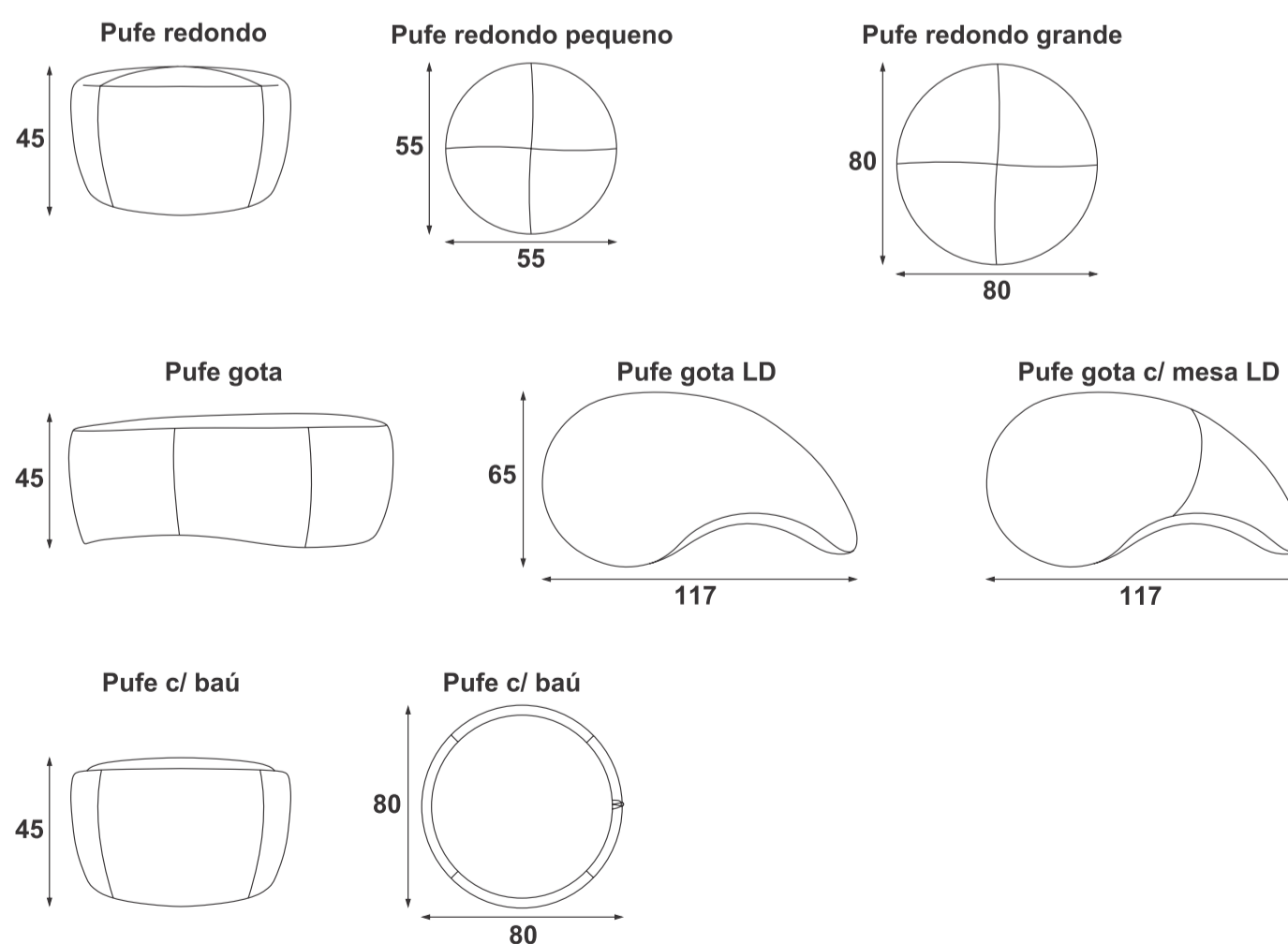
Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

Fixo. Espumas D28. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Polipropileno.



PURUS

DESIGN
ALEXANDER DI MARI





CARACTERÍSTICAS

Banco. Assento fixo.

Importante: A proposta de design do modelo é que o assento não tenha detalhes de costura e por este fato será normal apresentar característica de laceamento após o uso mostrando aparência de enrugado, devido à maleabilidade do tecido que tem por atributo natural este comportamento.

REVESTIMENTO

Tecidos de diversos padrões, com composição afixada em etiqueta que acompanha o estofado.

Importante: Dependendo do revestimento escolhido o modelo poderá ter suas características de toque, conforto e visual diferentes das apresentadas na imagem ou produto exposto na loja, pois cada tecido tem sua particularidade, o que faz com que o mesmo se comporte de maneira diferente quando aplicado no produto.

ESTRUTURA

Chapa composta e madeira de eucalipto reflorestada seca em estufa com controle de umidade.

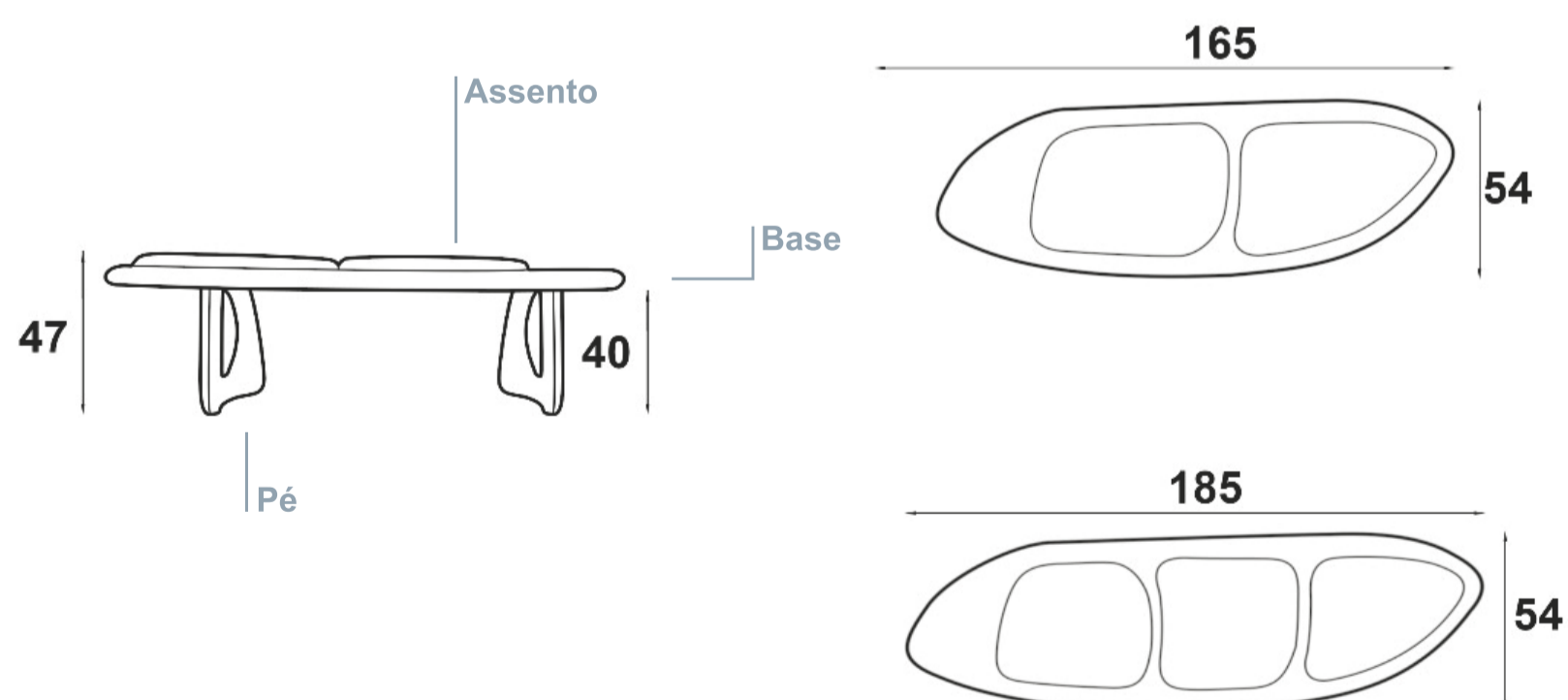
Alguns componentes são montados em base pré-dimensionadas (gabaritos). Na montagem são utilizados grampos não oxidantes.

ASSENTO

Fixo. Espumas D28 soft. Manta de fibra poliéster.

PÉS

Revestido em tecido.





JARDIM

ESTOFADOS

Estofados Jardim Ltda.

Rua Floriano Stahelin, 225 - São Luís
Jaraguá do Sul - Santa Catarina - Brasil
CEP.: 89253-610
Telefone: 47 2106-7599

jardimestofados.com.br

